

Biografia do diretor ALY MURITIBA

Professor de Roteiro III na UNESPAR, Alysson Silva Muritiba (em artes Aly Muritiba) possui bacharelado e licenciatura em História pela USP, é especialista em Comunicação e Cultura pela UTFPR.

Roteirista, produtor e diretor cinematográfico, Aly Muritiba já dirigiu 9 curta metragens, um documentário de longa metragem, dois longas metragens de ficção e duas séries para TV com os quais já conquistou mais de 150 prêmios em festivais de cinema. Suas principais realizações são os curtas “A Fábrica” (vencedor de mais 60 prêmios em festivais nacionais e internacionais, nominado ao **OSCAR** 2013), “Pátio” (vencedor do **É Tudo Verdade**, e selecionado para a **Semana da Crítica do Festival de Cannes**), “A Gente” (longa vencedor do **DOK Leipzig 2013**) e “Tarântula” (curta selecionado no **Festival de Veneza em 2015**).

Seu longa metragem “Para minha amada morta” ganhou o Global Filmmaking Award do **Sundance Institut** em 2013 e em 2015 ganhou 7 prêmios no **Festival de Brasília**, incluindo o de melhor diretor, além de ter estado em festivais como **San Sebastian**, **Amiens Int’l FF**, e **Havana**.

Aly Muritiba dirige em 2016 as séries de ficção O Hipnotizador – S2 (**HBO**) e Nós por Nós (**TV Brasil**).

“Ferrugem”, seu segundo longa metragem de ficção está em fase de pós produção. O roteiro de “Barba Ensopada de Sangue”, assinado pelo realizador, participou do **Torino Film Lab**. O filme tem filmagem prevista para setembro de 2017. Atualmente, Muritiba escreve a 2ª temporada de “Carcereiros” (**Globo**)

Além de realizador, Aly Muritiba é diretor delegado e produtor do **Olhar de Cinema**, **Festival Internacional de Curitiba**.

Aly Muritiba was born in 1979. He is graduated in History, a specialist in Communication and Culture and studied Cinema. It is a partner at independent production company Grafo Audiovisual.

Screenwriter and director, Muritiba has directed nine short films, and one feature film. Its main achievements are the short film “Pátio”, winner of best short film at It’s All True, Int’l Documentary Film Festival, and selected in CANNES (Semaine de la Critique 2013) “A Fábrica”, OSCAR short listed, and

winner of 68 film awards in international festivals. His first feature film “to my beloved” won The Global Fimmaking Award in Sundence and was present in San Sebastian Film Festival 2015, Chicago Film Festival 2015 and won the Zenith Silver in Festival des Film du Monde de Montreal (Canada). “Tarântula” his new short film was in the competition in Orizzonti – Venice Film Festival.

“Ferrugem” é o segundo longa metragem de Aly Muritiba, autor dos curtas metragens “A Fábrica” (nominado ao **OSCAR** 2013), “Pátio” (**Semana da Crítica do Festival de Cannes 2013**) e “Tarântula” (**Festival de Veneza 2015**).

Seu primeiro longa, “Para minha amada morta”, recebeu inúmeros prêmio, dentre eles o Global Filmmaking Award/Sundance Institut 2013, Zentih de Prata/Festival de Montreal 2014, além de ter sido selecionado importantes festivais de cinema, com destaque para **San Sebastian**, **Amiens Int’l FF**, e **Havana**.

Muritiba dirigiu ainda as séries “O Hipnotizador” S02 (HBO), “Nóis por Nóis” (EBC) e escreve a 2ª temporada de “Carcereiros” (Globo).