



CULTURA
Secretaria de Estado de
Cultura do Piauí / SECULT



RESULTADO PRELIMINAR - INABILITADOS - SIEC 2022

| Nº | INSCRIÇÃO | PROPONENTE | PROJETO | MUNICÍPIO | MOTIVO |
|-----------|------------------|--|---|-------------------|---|
| 1. | 1 | PORTELA & RODRIGUES PRODUÇÕES DE VÍDEO LTDA (1150 PRODUÇÕES) | DOCUMENTÁRIO “CAMINHOS DAS TELECOMUNICAÇÕES NO PIAUÍ” | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 2. | 3 | ANTONIA MARIA DO CARMO SANTOS (VOCALISTA NOME ARTISTICO NIKELLY SANTOS) | “LIVE MÚSICA REGIONAL NORDESTINA NA ESCOLA” | PIRIPIRI | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 3. | 4 | ALVORADA DO SERTÃO SERVIÇOS DE COMUNICAÇÃO | SÃO JOÃO DO PIAUI: A NOSSA HISTÓRIA É A HISTÓRIA DA NOSSA GENTE | SÃO JOÃO DO PIAUÍ | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 4. | 5 | ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE SÃO PAULO APÓSTOLO - ABESPA | OLHARES INVISÍVEIS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 5. | 6 | ANA BEATRIZ PEREIRA GOMES | REFÚGIO - LIVRO DE POESIAS AUTOBIOGRÁFICAS E INTERVENÇÕES MULTIARTÍSTICAS | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|-----|----|---|--|-------------|---|
| 6. | 7 | ABRAÃO LINCOLN DO CARMO BATISTA | COISAS DO CORAÇÃO | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 7. | 8 | ACADEMIA PIAUIENSE DE LETRAS | PERFIS ACADÊMICOS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 8. | 9 | ACADEMIA PIAUIENSE DE LETRAS | MEMORIAL DA IMAGEM E DO SOM DA APL | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 9. | 11 | ASSOCIAÇÃO CULTURAL DOS ARTESÃOS DE PIMENTEIRAS - PIAUI - ACAPI | FEIRA DO ARTESANATO E DA CULTURA DAS PIMENTAS - FARTAS | PIMENTEIRAS | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 10. | 12 | IGOR FONTENELE BARRETO | DENTRO DA CASA - FORA DA CAIXA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 11. | 13 | IGOR FONTENELE BARRETO | TUDO-POD NA CASA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 12. | 14 | AC EXCELÊNCIA EM COMUNICAÇÃO | CENTRO CULTURAL CARNAÚBA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 13. | 15 | F. ACI GOMES CAMPELO E CIA. LTDA | OS MELHORES DO ANO DO TEATRO PIAUIENSE – 10 ANOS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|-----|----|--|--|------------------|---|
| 14. | 16 | TAIPA EDITORIAL | "I CONCURSO DE PESQUISAS SOBRE O DELTA DO PARNAÍBA: HISTÓRIA, CULTURA E TRADIÇÕES" | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 15. | 19 | ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA DE PRODUTOS E CONSUMO | OCUPAÇÃO, MANUTENÇÃO E MOVIMENTAÇÃO DA CASA DE CULTURA DE UNIÃO | UNIÃO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 16. | 20 | MAURÍCIO JOSÉ DA SILVA | ESPETACULO NATALINO "SALVANDO O NATAL" | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 17. | 21 | MAURÍCIO JOSÉ DA SILVA | UM GRITO DE LIBERDADE | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 18. | 22 | ADALMIR DE MIRANDA MOURA | MONTAGEM E CIRCULAÇÃO DO ESPETÁCULO: <i>A ULISSES ENTRE O AMOR E A MORTE</i> | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 19. | 23 | ADEILSON DA SILVA MOURA | C.L.A.N "URUGUAI EM CORES – 2ª EDIÇÃO" | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 20. | 24 | ADEVAN PARAGUAI PEREIRA | AQUISIÇÃO DE MATERIAIS PARA CAPOEIRA | SOCORRO DO PIAUÍ | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|-----|----|---|---|------------------|---|
| 21. | 25 | ADEVAN PARAGUAI PEREIRA | REFORMA DO CENTRO CULTURAL E ARTÍSTICO DE SOCORRO DO PIAUÍ | SOCORRO DO PIAUÍ | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 22. | 27 | ASSOCIAÇÃO DE DILETANTES DA CULTURA HISTÓRICA VALENCIANA – ADICH | SALIVA – SALÃO DO LIVRO DE VALENÇA DO PIAUÍ – EDIÇÃO 2022 | VALENÇA DO PIAUI | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 23. | 28 | LUIZ ADRIANO CERQUEIRA CARDOSO | TERRA QUERIDA: UMA VIAGEM MUSICAL PELO PIAUI | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 24. | 29 | ADRIANO CÉZAR DE ABREU COSTA | A HORA DO ÂNGELUS – V EDIÇÃO (NOSSA GENTE) | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 25. | 30 | CARLOS ADRIANO CARVALHO ABREU/A TELIÊ ADRIANO ABREU | CRIAÇÃO E EXECUÇÃO DA RESIDÊNCIA EM DANÇA E MODA, PARA FINALIDADE DE MONTAGEM DO ESPETÁCULO “TI A BI” | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 26. | 31 | ASSOCIAÇÃO SOCIAL, ESPORTIVA, ARTISTICA E DE PROMOCÃO AS TRADIÇÕES CULTURAIS BRASILEIRAS ESCOLA DE CAPOEIRA DO BRASIL | PRIMEIRO WORKSHOP ENSINANDO E APRENDENDO COM A CAPOEIRA E ARTE SANTEIRA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|-----|----|---|---|-------------|---|
| 27. | 34 | JOSÉ LUIZ CAMPELO DA SILVA JÚNIOR | PROJETO DE CAPACITAÇÃO E QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL " A ARTE NO COTIDIANO" | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 28. | 35 | GRUPO DE CULTURA AFRO AFOXÁ | CÍRCULOS DE SABERES | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 29. | 36 | JOSÉ RAIMUNDO BENTO JUNIOR | AFRO STYLE | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 30. | 37 | AGDAYANA PEREIRA DO NASCIMENTO | FLAUTA DOCE ORQUESTRA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 31. | 38 | ASSOCIAÇÃO DOS ATESAOS DE AGUA BRANCA | GERAÇÃO ESPERANÇA | AGUA BRANCA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 32. | 39 | AJEF -ASSOCIAÇÃO DE JUDÔ EXPEDITO FALCÃO | GINGANDO PARA CIDADANIA – ARTE E CULTURA EM TODA PARTE | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 33. | 40 | ASSOCIAÇÃO DA JUVENTUDE PRATICANTE DA CIDADANIA | ESTAMPANDO A ARTE E CULTURA | ALTOS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|-----|----|------------------------------|--|----------|---|
| 34. | 42 | ALANA MARIA SOUSA DOS REIS | VEREDAS: GILVAN SANTOS NA VOZ DOS FILHOS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 35. | 43 | ALANA YASMIM DOS SANTOS | FILHAS DO SOL DO EQUADOR: MULHERES QUE MARCAM O ESTADO DO PIAUÍ | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 36. | 44 | ALBERTO DE SOUSA COSTA | PROJETO SOCIAL CAPOEIRA NO PARQUE AMBIENTAL MACAUBA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 37. | 45 | JOSÉ EDUARDO ARAUJO BORGES | GRAFFITI É ARTE! | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 38. | 46 | JOSÉ EDUARDO ARAUJO BORGES | ENERGIA DAS CORES | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 39. | 47 | ALEXANDRA TEODORO DA SILVA | TREINAMENTO ELABORAÇÃO, ESCRITA, INSCRIÇÃO, CAPTAÇÃO E PRESTAÇÃO DE CONTAS DE PROJETO CULTURAL | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 40. | 48 | ALEXANDRE OLIVEIRA RODRIGUES | INCENTIVANDO SONHOS | UNIÃO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|-----|----|---|--|--------------|---|
| 41. | 49 | ALEXANDRO PERASSOL BARROS | BENS TOMBADOS DO PIAUÍ: PERSPECTIVAS HISTÓRICAS, SOCIAL E CULTURAL DO ESTADO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 42. | 50 | ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DO ESPAÇO CULTURAL MARIA BONITA | MARIA OCUPADA | FLORIANO | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 43. | 51 | ALISSON IGOR DE CARVALHO | CONCURSO E EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIAS | SIMÕES | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 44. | 52 | ALISSON MATHEUS SOARES DE SOUSA CARVALHO | MAPEAMENTO DE ARTISTAS DO PIAUÍ | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 45. | 53 | ALAN ÁTILA ALVES ARAGÃO | GRAVAÇÃO DO ÁLBUM TEMPO DA BANDA ASTRONAUTA TUPI | PIRIPIRI | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 46. | 54 | ALLAN DOS SANTOS SOUZA | GRUPO REINO ENCANTADO | LUIS CORREIA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 47. | 56 | ALYSON TORRES TEIXEIRA | GRAVAÇÃO DE MÚSICAS AUTORAIS DO ARTISTA PIAUIENSE: ALYSON TORRES | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|-----|----|--|--|-----------------------|---|
| 48. | 57 | ALYSSON MATHEUS GOMES FARIAS | INTERAÇÃO DELTA HIP-HOP PHB | PARNAÍBA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 49. | 58 | MARIA ALZENIRA PINHO VANDERLEY | COLETIVO NOTA 10 | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 50. | 59 | AMANDA FERREIRA COSTA | AMANDA COSTA | JAICÓS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 51. | 60 | AMARILDO ANDRADE CORDEIRO | LIVE SHOW 100% AUTORAL – AMARILDO ANDRADE | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 52. | 61 | AMARILDO ANDRADE CORDEIRO | PRIMEIRO DVD 100% AUTORAL DE AMARILDO ANDRADE - OITO OITENTA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 53. | 63 | ASSOCIAÇÃO DOS MORADORES DA COMUNIDADE BOA FE E ADJACENCIA | ASSOCIAÇÃO DOS MORADORES DA COMUNIDADE BOA FE E ADJACENCIA | JUAZEIRO DO PIAUI | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 54. | 64 | AME-ASSOCIAÇÃO MARGARETE ECHTERNACH | PROJETO SOCIAL AME- ASSOCIAÇÃO MARGARETE ECHTERNACH | SÃO JOÃO DA FRONTEIRA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|-----|----|--|---|--------------------|---|
| 55. | 65 | CARLOS ALBERTO AMORIM DE SOUSA ANDRADE | TÍTULO LIVRO PIAUÍ - O CANTO DO BURITI | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 56. | 66 | ASSOCIAÇÃO CASA DA LEITURA | CONSTRUÇÃO DO MIRANTE DA PADROEIRA SANT'ANA DE CANTO DO BURITI | CANTO DO BURITI | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 57. | 67 | ASSOCIAÇÃO CASA DA LEITURA | RAÍZES DO CANTO – CENTRO CULTURAL CANTOENSE | CANTO DO BURITI | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 58. | 68 | AMORIM & CELSO EVENTOS LTDA - EPP | MUSICA NA ORLA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 59. | 70 | ASSOCIAÇÃO DE MORADORES DO PARQUE PIAUI AMPAPI. | FEIRINHA DO EMPREENDEDOR CULTURAL AMPAPI | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 60. | 71 | PEDRO AUGUSTO DA CUNHA JANSEN FERREIRA | LIVRO "PROCURE PELA CANOA" | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 61. | 72 | ANA CÂNDIDA NUNES CARVALHO | SOB AS ASAS DO DIVINO - DOCUMENTÁRIO | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 62. | 73 | ANA LEOZINA ARAUJO DE SOUSA | DOCUMENTÁRIO ARTE URBANA DE TERESINA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 |

| | | | | | |
|-----|----|-----------------------------------|---|----------|---|
| | | | | | - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 63. | 74 | DELLON SOUSA SANTOS | ARTE NA COMUNIDADE | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 64. | 75 | ANANDA CRISTINA SILVA VIANA OMATI | CURSO COMO FAZER PODCAST: TRANSFORMANDO A LINGUAGEM EM AÇÃO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 65. | 77 | J S A PRODUÇÕES | OCUPAÇÃO CULTURAL DOS CERRADOS | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 66. | 78 | J S A PRODUÇÕES | OCUPAÇÃO PIAUÍ DE PONTA A PONTA – SUL | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 67. | 79 | MARCOS ANDRÉ VERAS ARAUJO SAMPAIO | ANDRÉ VERAS E FORRÓ ALAZÃO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 68. | 80 | ANDRÉ LUIS DA COSTA MOREIRA | FLORES DO IPÊS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 69. | 81 | JOANA DARC ALVES MESQUITA | EVENTO CULTURAL SUDESTE CULTURA II | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|-----|----|---|---|----------|---|
| 70. | 82 | ROSEMBERG CORRÊA GONÇALVES | MOVIMENTO CULTURAL ITARARÉ | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 71. | 83 | ANGELITA GOMES FONTENELE RODRIGUES DA CUNHA | LETRAMENTO POÉTICO NAS TURMAS DE 6º ANOS DE UMA ESCOLA DA ZONA RURAL NO MUNICÍPIO DE TERESINA (PI). | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 72. | 84 | ANGELITA GOMES FONTENELE RODRIGUES DA CUNHA | LETRAMENTO CORDELIANO NAS TURMAS DE 9º ANOS DE UMA ESCOLA DA ZONA RURAL NO MUNICÍPIO DE TERESINA (PI) | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 73. | 85 | ÂNGELO ISAC SOARES BARROSO | OFICINA PARA JOVENS E ADULTOS DE AMARANTE DE ESTAMPARIA ARTÍSTICA | AMARANTE | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 74. | 86 | WILTON JONATAS OLIVEIRA PINTO | WILTON JONATAS OLIVEIRA PINTO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 75. | 89 | ANNE JULLIETH DOS SANTOS PINHEIRO | WORKSHOP: O BALLET COMO PROFISSÃO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|-----|----|--|--|----------------------|---|
| 76. | 90 | ANIZIA DO NASCIMENTO CARVALHO | COOPERATIVA JUNINA – CAPACITAÇÃO E SUSTENTABILIDADE DOS GRUPOS JUNINOS E FOLCLÓRICOS DA CIDADE DE FLORIANO/PI. | FLORIANO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 77. | 91 | JAIRLANN DIOGO LIBANIO DE OLIVEIRA | VEM SER BAILARINA (O) | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 78. | 92 | ANTONIO DE JESUS VIANA | : CIRCULAÇÃO “TEATRO ALÉM DA QUARTA PAREDE” | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 79. | 93 | ANTONIO FRANCISCO SOARES DA SILVA | ADAMAGEIA: MEU AMIGO BICHO-PAPÃO | ALTOS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 80. | 94 | ASSOCIAÇÃO TERRITORIAL DO QUILOMBO LAGOAS (PRESIDENTE: RAIMUNDO NONATO DE SOUSA) | 3ª SEMANA CULTURAL DO TERRITÓRIO QUILOMBOLA LAGOAS | SÃO RAIMUNDO NONATO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 81. | 95 | HUMBERTO DOS SANTOS SILVA | MENINO BATE PALMA | SÃO MIGUEL DO TAPUIO | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 82. | 96 | ACADEMIA PARNAIBANA DE LETRAS | ACADEMIA VIVA | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 |

| | | | | | |
|-----|-----|--|--|-------------|---|
| | | | | | - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 83. | 97 | DORNELE FRANÇA DA SILVA | VI FESTIVAL DE PIPAS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 84. | 98 | DORNELE FRANÇA DA SILVA | 20º FESTIVAL DA BELEZA NEGRA 2022 - "DA PONTE PRA CÁ TAMBÉM TEM CULTURA" | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 85. | 99 | ANA KARINE PEREIRA DA SILVA | X ENCONTRO DE FORMAÇÃO DA CULTURA HIP-HOP "HIP-HOP ACONTECE" | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 86. | 102 | ASSOCIAÇÃO DOS PRODUTORES RURAIS DA AGRICULTURA FAMILIAR DA CIDADE DE CURRALINHOS - PI | RECONSTRUINDO A CULTURA ATRAVÉS DA ARTE, MUSICA EM CURRALINHOS - PI | CURRALINHOS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 87. | 103 | ANTÔNIO DE PÁDUA VIEIRA DE CARVALHO | O PEQUENO MANDU | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 88. | 104 | TASSIA S ARAUJO FILMES | LUZ PARA ELAS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|-----|-----|---|---|----------|---|
| 89. | 105 | TÁSSIA S ARAÚJO FILMES | MADAME OXANÃ, O FILME | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 90. | 106 | TASSIA S ARAUJO FILMES | 7ª PARADA DE CINEMA – MOSTRA DE CINEMA BRASILEIRO CONTEMPORÂNEO | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 91. | 107 | ARIADNE CHAVES | PIAUI LITERÁRIO | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 92. | 110 | ARTHUR FERNANDO ELVAS BOHN | EP BABAÇU TRIO – MÚSICA INSTRUMENTAL | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 93. | 111 | ARTHUR ANDERSON RODRIGUES ALVES | UM LUGAR NO BAIRRO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 94. | 112 | SONÁRIA NUNES DE VASCONCELOS | PISTA DE CIRCO - UMA EXPERIENCIA DE FORMAÇÃO EM ARTE CIRCENSE EM PARNAIBA- PI | PARNAÍBA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 95. | 117 | ASSOCIAÇÃO DOS PEQUENOS EMPREENDEDORES DO ESTADO DO PIAUI | PROJETO CULTHEARTES POTY | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|---|--|------------------|---|
| 96. | 118 | ASSOCIAÇÃO AMIGOS DA ARTE E DA CULTURA DO PIAUÍ | BALADA LITERÁRIA – SEXTA EDIÇÃO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 97. | 120 | JOÃO VICTOR BARBOSA DE MACEDO | QDE - QUEM CAÇA AS DORES? | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 98. | 121 | ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DA MÚSICA | MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES ARTÍSTICAS DA ESCOLA ESTADUAL DE MÚSICA POSSIDÔNIO QUEIROZ – 2022/2023 | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 99. | 125 | ASSOCIAÇÃO DE MORADORES DO BAIRRO COQUEIRO | CIRCUTO DE ARTE MURAL NA VILA BAIRRO COQUEIRO DA PRAIA | LUIS CORREIA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 100. | 127 | ANA LOBAO JOALHERIA LTDA | CASA DE CRIAÇÃO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 101. | 129 | FRANCISCO MARCOS BRITO RODRIGUES DE FRANÇA | ILLUSION "A POÉTICA NO GRUNG ROCK | SIMPLICIO MENDES | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 102. | 130 | ATHOS RODOLFO SOARES DE SOUSA CARVALHO | CD CULTURA DENTRO DE CASA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|---------------------------------|---|----------|---|
| 103. | 131 | CLÓVES HENRIQUE MONTURIL COSTA | CLUBE DO HUMOR – 2022 | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 104. | 132 | QUATRO IDEIAS PRODUÇÕES LTDA | SUPERLINK | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 105. | 133 | CARLOS AUGUSTO CARDOZO TORRES | CARAVANA DOS CONTOS: “DEIXA EU TE CONTAR – CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS” | PARNAÍBA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 106. | 134 | AURENI DA COSTA OLIVEIRA CHAVES | OFICINA DE CRIAÇÃO E ADAPTAÇÃO PARA FIGURINO DE DANÇA REGIONAL | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 107. | 135 | AURYO JOTHA MESQUITA DA ROCHA | LAMPEJO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 108. | 136 | SHAWENE DA SILVA GONÇALVES | 1ª FEIRA DE ARTES ALTERNATIVAS DO DELTA DO PARNAÍBA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 109. | 137 | AVELAR AMORIM LIMA | LIVRO “TERESINA, A CIDADE EM AQUARELAS” | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 110. | 138 | LUZILENE DE SOUSA E SILVA | MÃOS QUE ACALENTAM | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 |

| | | | | | |
|------|-----|------------------------------------|--|----------------|---|
| | | | | | - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 111. | 139 | FRANCISCO DAS CHAGAS DA SILVA | BALAIÓ CULTURAL: MOSTRA DEMERVALENSE DE MÚSICA, ARTE E DE AÇÃO SOCIAL – VI EDIÇÃO 2022 | DEMerval LOBÃO | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSÍVEL DE RECURSO |
| 112. | 140 | ASSOCIAÇÃO CULTURAL BALANÇAMATUTO | ACOLHEITA: SEMENTES HOJE, FRUTOS AMANHÃ | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 113. | 142 | BÁRBARA TATIANA SANTOS PEREIRA | O SERESTEIRO DAS ALMAS – CURTA METRAGEM | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 114. | 143 | CENTRO EDUCACIONAL DE URUÇUI - CEU | CINE PRAÇA | URUÇUI | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 115. | 144 | HANDERSON HENRIQUE BASTOS ARAGÃO | OFICINA RESGATANDO SONHOS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 116. | 145 | BENEDITO DE LIMA E SILVA FILHO | ESTIRÕES, RETOS E GANCHEADOS | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 117. | 146 | BENÍCIO BEM ALVES DOS SANTOS NETO | ALBÚM VISUAL AMOR VAGABUNDO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 |

| | | | | | |
|------|-----|--|--|----------------------------------|---|
| | | | | | - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 118. | 156 | DAMIÃO ALVES BEZERRA | MPB INSTRUMENTAL 30 ANOS | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 119. | 157 | BEATRIZ MARIA MAGALHAES RODRIGUES 04088547314 | DOCUMENTÁRIO 10 ANOS DE BIA E OS BECKS | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 120. | 158 | RAIMUNDA SOARES | GRUPO CULTURAL JUNINA SANFONA DOURADA | NOSSA SENHORA DOS REMÉDIOS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 121. | 160 | ASSOCIAÇÃO CULTURAL DO PIAUI - ACP | SÃO JOÃO DA PARNAIBA | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 122. | 161 | ASSOCIAÇÃO CULTURAL DO PIAUI - ACP | DIA DO TRABALHADOR CULTURAL | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 123. | 162 | GABRIEL ARAÚJO RODRIGUES | DANÇANDO NA PRAÇA PARNAÍBA 2022 | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 124. | 163 | BIENAL EDITORA E LIVRARIA LTDA | MANHAS E ARTIMANHAS DO ANJO TORTO– 130 CARICATURAS DE TORQUATO NETO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|---|---|----------|---|
| 125. | 164 | GILMAR FERREIRA PACHECO | SHOW DE CULTURA E CAPOEIRA | OEIRAS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 126. | 165 | ASSOCIAÇÃO CARNAVALESCA BLOCO DO PAÇOCA | UM DEDIM DE PAÇOCA EM TERESINA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 127. | 167 | BUMBA-MEU-BOI ESTRELA CADENTE | VIVA O BOI DE SÃO JOÃO DA PARNAIBA | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 128. | 170 | BRÁULIO LUÍS MIRANDA SILVA | ÁLBUM BRÁULIO MIRANDA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 129. | 171 | BRENDA DE CÁSSIA SILVA DE SOUSA | FRIENDS BLOWS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 130. | 172 | BRENDA DE PAIVA SANTANA | TUDO PARA DAR CERTO (OS CANALHAS DO HÓQUEI) | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 131. | 174 | BRUNO VENICIUS GOMES DANTAS | QUINTA DA COMÉDIA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|------------------------------------|---|-------------------|---|
| 132. | 175 | BRUNO DIAS MORENO | CINE PRAIA | CAJUEIRO DA PRAIA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 133. | 177 | BRUNO MARLEY DANTAS DE SOUSA | “FILHOS DO SOL DO EQUADOR – FOLCLORE PIAUIENSE” | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 134. | 178 | HENRIQUE BRUNO CARVALHO DOS SANTOS | SHOW THE VERSÕES | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 135. | 180 | FRANCISCO DAS CHAGAS SILVA | S.O.S BUMBA MEU BOI - ESTRUTURAÇÃO E DIFUSÃO DO BOI TOURO DA ILHA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 136. | 182 | CACTUS EVENTOS | FESTIVAL "THE BLACK" | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 137. | 183 | ANDREI DE BARROS NUNES FIGUEIREDO | DICUMÊ – UMA VIAGEM PELA ARTE E CULINÁRIA POPULAR PIAUIENSE | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 138. | 184 | CAIO BRUNO SILVA DO CARMO | RÁDIO SABOTAGE | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 139. | 185 | KAYO DOUGLAS MESQUITA NEGREIROS | TERESINA DISTRAÍDA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 |

| | | | | | |
|------|-----|------------------------------------|---|----------|---|
| | | | | | - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 140. | 186 | CAIO JOSÉ SANTANA DE RESENDE | IMORTAIS DA CULTURA DE BOA HORA | BOA HORA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 141. | 187 | CALLEB HENRIQUE DOMINGUES FEITOSA | CURTA-METRAGEM: O QUE SÓ SE VÊ NOS MEUS OLHOS. | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 142. | 188 | CAMILA HILÁRIO ARAÚJO | SOBRE (VIVER) – HISTÓRIAS DE PANDEMIA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 143. | 189 | CARITAS ARQUIDIOCESANA DE TERESINA | ESCOLA DE CULINÁRIA PIMENTA DO REINO- PROJETO JUVENTUDE EMPREENDEDORA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 144. | 191 | CARMEM LÚCIA ALVES DE CARVALHO | CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULO- BEIRA DE VIDA, RIO ABAIXO, RIO ACIMA | PARNAÍBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 145. | 192 | CAROLINA HENRIQUE NUNES DA SILVA | AUTORARTHE FESRTIVAL | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 146. | 193 | CASA DAS IDEIAS | POTY PORAN | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 |

| | | | | | |
|------|-----|---|---|------------------------|--|
| | | | | | - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 147. | 194 | IÊDA CAMPOS VILELA | FESTIVAL CORES DA BARRA | CAJUEIRO DA PRAIA – PI | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 148. | 195 | ASSOCIAÇÃO DOS MORADORES DA COMUNIDADE DO CAJUEIRO AMCC | PROGRAMAÇÃO CULTURAL DE SARAUS DA CASA ODILON NUNES | AMARANTE | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 149. | 196 | CÁSSIO VICTOR CARVALHO ALMEIDA | CD MUSICAL ARDOR AMOR | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 150. | 197 | CLÁUDIO SANTANA DA COSTA E SILVA | BATUKIBOM 2ª EDIÇÃO | CANTO DO BURITI | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 151. | 198 | CARLOS CÉSAR SANTOS SILVA FILHO | PUBLICAÇÃO DA NOVELA GRÁFICA SOBRE TERESINA “OS ANDROIDES DE AREIA” | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 152. | 199 | CARLOS CÉSAR SANTOS SILVA FILHO | TERCEIRO DISCO DE INÉDITAS DO PROJETO ANTHEM C COM CONVIDADOS DA MÚSICA PIAUIENSE | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|---------------------------------|--|-------------------------|---|
| 153. | 200 | ACELINA COELHO CAMPOS | GUIGUIBA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 154. | 203 | ANTONIO EUDES SANTOS OLIVEIRA | GRAVAÇÃO E LANÇAMENTO DO CD BICHO DE LUZ DA BANDA OS OLIVÊRA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 155. | 204 | DANIEL MENDES DE SOUZA | ARTE NA COMUNIDADE | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 156. | 205 | CESAR AUGUSTO DA SILVA | CIRCULA PIAUÍ | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 157. | 206 | FRANCISCO DAS CHAGAS DA SILVA | OLHAR DE CASCA DE BANANA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 158. | 207 | CHARLES UELLS TEIXEIRA DA SILVA | FESTIBRAU | RUA SÃO RAIMUNDO NONATO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 159. | 208 | FABIO CHRISTIAN DA COSTA SILVA | ELETRIQUE ZAMBA, VOL. 1, EDIÇÃO VINIL | PARNAÍBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|----------------------------------|--|----------|---|
| 160. | 209 | INSTITUTO DESLUMBRE – IDEM | SÃO BENEDITO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 161. | 210 | INSTITUTO DESLUMBRE – IDEM | ANFITEATROS DEMERVALENSE | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 162. | 211 | CLAUCIO CIARLINI NETO | O PIAGUI CULTURALISTA 15 ANOS | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 163. | 212 | RENATA RAMOS DE OLIVEIRA | APRESENTAÇÕES DE DANÇA PARA CRIAÇAS EM LARES DE ACOLHIMENTO DE TERESINA - A FANTÁSTICA HISTÓRIA DE DOROTY E O MÁGICO DE OZ | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 164. | 213 | CÍCERO EVANGELISTA DIAS | OCA DE MEMÓRIAS: ARQUIVOS INDÍGENAS PARA O PIAUÍ INDÍGENA | PIRIPIRI | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 165. | 214 | RÁDIO COMUNITÁRIA ALTERNATIVA FM | UM RESGATE CULTURAL NA RÁDIO CIDADE: CONTAÇÃO DE HISTÓRIAS, LITERATURA E MÚSICA RAIZ DO NORTE PIAUIENSE. | PARNAÍBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 166. | 215 | NATHANAEL DE SOUSA SILVA | CINE LIVRE – TELA INTERATIVA | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 |

| | | | | | |
|------|-----|--------------------------------------|--|---------------------|--|
| | | | | | - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 167. | 216 | SHAWENE DA SILVA GONÇALVES | CINE LIVRE – TECNOLOGIA, CINEMA E TERRITÓRIO | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 168. | 217 | NATHANAEL DE SOUSA SILVA | CINE LIVRE – TELA INTERATIVA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 169. | 219 | CLAUDENILSON DE SOUSA COSTA | BREAKING CAST | JAICÓS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 170. | 220 | CRISNAMUK MICHAEL DA SILVA CUNHA | III ACAMP DE CAPOEIRA (PROJETO CAPOEIRA E RESPEITO) | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 171. | 221 | CLAUDIA CRISTINA DA SILVA FONTINELES | LIVRO “O RECINTO DO ELOGIO E DA CRÍTICA: MANEIRAS DE DURAR DE ALBERTO SILVA NA MEMÓRIA E NA HISTÓRIA DO PIAUÍ” | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 172. | 222 | MARIA CLAUDIANE MOURA PEREIRA | ARTESANARTE | LUIS CORREIA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 173. | 223 | CLAUDIO FERREIRA DA SILVA NETO | DE VER CIDADE | SAO RAIMUNDO NONATO | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|--------------------------------|---|---------------------|---|
| 174. | 224 | CLÁUDIO FERREIRA DA SILVA NETO | INVENTÁRIO PARTICIPATIVO DO TURISMO CULTURAL DA CIDADE DE SÃO RAIMUNDO NONATO | SÃO RAIMUNDO NONATO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 175. | 226 | CLEDNEY DE ARAUJO CASTRO | GONZAGÃO DE PAI PRA ILHO | CURRAIS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 176. | 227 | CLEITON DOS SANTOS OLIVEIRA | MARTHE SESSIONS (VOLUME 2) | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 177. | 228 | CLEITON DOS SANTOS OLIVEIRA | SINA MUSICAL | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 178. | 229 | CLEIDIANE ROSA LOPES | LITERATURA | ALTOS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 179. | 230 | ANDRÉ BUCAR LOBO PINHO | PROGRAMA CAJUINA | FLORIANO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|---|--|----------|---|
| 180. | 232 | ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA DOS MORADORES DA VILA CONFIANÇA E MACAÚBA – ASCOMVIC | REFORMA DA SEDE DA ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA DOS MORADORES DA VILA CONFIANÇA E MACAÚBA - ASCOMVIC | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSÍVEL DE RECURSO |
| 181. | 234 | MARIANA SILVA DE CARVALHO LIMA | ECOARTES | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 182. | 235 | ANTONIO MOURA DA SILVA | CD “QUANDO A GENTE QUER” – TONY CRISSY | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 183. | 236 | L.M. RÊGOLINHARES - PHOTO STUDIO NILSON LINHARES | AUTO DO CÔNEGO - FINALIZAÇÃO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 184. | 237 | LAILA REBECA PILAR DA SILVA | I FESTIVAL DE ARTES URBANAS DO PIAUÍ | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 185. | 240 | PABLO HARRISON ALVES ALENCAR PEREIRA | CONCERTO INTERATIVO DE MÚSICA INFANTIL EM ESCOLAS DA REDE PÚBLICA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|---|--|----------------------|---|
| 186. | 241 | PABLO HARRISON ALVES ALENCAR PEREIRA | CONCERTO DE MÚSICA ANTIGA FLAUTAS DOCES CONSOLAR | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 187. | 243 | ENTRE RIOS PRODUÇÕES E FILMES LTDA | PEDRA ANGULAR | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 188. | 244 | SUZANE OLIVEIRA JALES DE CARVALHO | URU LITERÁRIO - ANO 2 | CAJUEIRO DA PRAIA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 189. | 245 | SUZANE OLIVEIRA JALES DE CARVALHO | ARTE NO QUINTAL - FESTIVAL CULTURAL DE BARRA GRANDE | CAJUEIRO DA PRAIA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 190. | 246 | VÍVIAN CARDOSO DO NASCIMENTO | CURIMBAS, ELOS DA ANCESTRALIDADE (FINALIZAÇÃO) | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 191. | 247 | ASSOCIACAO DE PROMOCAO DA CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO SOCIAL CAPITAL SOCIAL | ANIMA TERESINA – FESTIVAL INTERNACIONAL DE ANIMAÇÃO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 192. | 248 | DANIELY MARQUES DE CARVALHO | NOISE LAND FESTIVAL | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|--|--|----------|---|
| 193. | 249 | PIRANHÃO FILMES LTDA | PÓS PRODUÇÃO DOCUMENTÁRIO “LAB AMAZÔNIA” (TÍTULO PROVISÓRIO) | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 194. | 250 | PIRANHÃO FILMES LTDA | PÓS PRODUÇÃO DO DOCUMENTÁRIO “DIA DE REIS” | TERESINA | ART. 2º, ÍTEM VII DA RESOLUÇÃO Nº01/2022 |
| 195. | 251 | PIRANHÃO FILMES LTDA | DESENVOLVIMENTO DO LONGA METRAGEM “MEU BOI, MEU BATALHÃO” | TERESINA | ART. 2º, ÍTEM VII DA RESOLUÇÃO Nº01/2022 |
| 196. | 252 | MONISE DE ARAUJO BORGES 00135090393 | GRAVAÇÃO DE ÁLBUM DE MONISE BORGES | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 197. | 253 | EVELYN MARIA BITENCOURT QUEIROZ | CIRCULA ARTE NA PRAÇA - 2022 | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 198. | 254 | B & T AUDIOVISUAL | VALIDUATÉ 18 ANOS – DOCUMENTÁRIO E TURNÊ | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 199. | 255 | CORDELARIA CHAPADA DO CORISCO - COCHACOR | I SALÃO DO CORDEL DO PIAUÍ | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 200. | 256 | CORDELARIA CHAPADA DO CORISCO - COCHACOR | CICLO DE EVENTOS CULTURAIS DA CORDELARIA CHAPADA DO CORISCO - COCHACOR | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|---|--|------------------|---|
| 201. | 258 | CRISTIANE DE ARAÚJO MOURA FÉ | O CIRCO E OS QUILOMBOS | SIMPLICIO MENDES | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 202. | 259 | FABIANA CRISTIANE DA COSTA SILVA | LINHA E TRAMA ATELIÊ CULTURAL | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 203. | 260 | ANTONIO DE OLIVEIRA E SILVA | 1º ENCONTRO PARA DISSIMINAÇÃO VALORIZAÇÃO DE CULTURA PARA PESSOAS EM SITUAÇÃO DE RUA E PÚBLICO VULNERAVEIS E AFINS | FLORIANO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 204. | 261 | ASSOCIAÇÃO CULTIVANDO CRESÇO E APAREÇO - ACCA | I FESTIVAL DE CIRCO DO PIAUÍ | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 205. | 262 | ASSOCIAÇÃO CULTIVANDO CRESÇO E APAREÇO - ACCA | ESCOLA MESTRE DAS ARTES DO MUNICÍPIO DE NAZÁRIA/PI | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 206. | 263 | ASSOCIAÇÃO CULTIVANDO CRESÇO E APAREÇO - ACCA | CICLO NOVE | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 207. | 264 | GRUPO CULTURA DE RUA | MONTAGEM E CIRCULAÇÃO DO ESPETÁCULO "OUTRA HISTÓRIA DE FRANCISCO" | FLORIANO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 |

| | | | | | |
|------|-----|---|--|---------------------|---|
| | | | | | - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 208. | 265 | GRUPO CULTURA DE RUA | ESCOLA DE ARTE MARIA BONITA | FLORIANO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 209. | 266 | ASSOCIAÇÃO DE CAPOEIRA BERIMBAU DE OURO | CAPOEIRA BERIMBAU DE OURO (ARTE E VIDA) | PICOS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 210. | 267 | GRUPO CULTURART | CULTURART 30 ANOS | SÃO RAIMUNDO NONATO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 211. | 268 | DALINE DA SILVA RIBEIRO | PRETAFORMARUA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 212. | 269 | DALSON CARVALHO CUNHA JÚNIOR | METAVERSO - REALIDADE VIRTUAL PIAUÍ | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 213. | 270 | DALTRO DE PAIVA OLIVEIRA FILHO | PRODUÇÃO DE OBRA LITERÁRIA – POESIA DE RUA | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|----------------------------|---|-------------|---|
| 214. | 271 | LEANDRO FARIAS ALVES | MÚSICA DA MAESTRIA - LENDAS EM CONCERTO | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 215. | 272 | INSTITUTO EFICIENTE – IEFI | CIRCO BALANDÊ | TERESINA | ART. 2º ÍTEM VII E ART.3º ÍTEM IV DA RESOLUÇÃO Nº01/2022 |
| 216. | 273 | INSTITUTO EFICIENTE – IEFI | DOCUMENTÁRIO VIDAS TRANSFORMADAS – 17 ANOS DE INCLUSÃO ATRAVÉS DA DANÇA EFICIENTE | TERESINA | ART. 2º ÍTEM VII E ART.3º ÍTEM IV DA RESOLUÇÃO Nº01/2022 |
| 217. | 274 | DANÇAS QUE TEMOS FEITO | CIRCULAÇÃO ESPETÁCULO VALENTAR | TERESINA | ART. 2º ÍTEM VII E ART.3º ÍTEM IV DA RESOLUÇÃO Nº01/2022 |
| 218. | 275 | DANIELA FERREIRA DA SILVA | TEATRO LAMBE - LAMBE NAS ESCOLAS DE TERESINA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 219. | 277 | SAMIRA SANTOS OLIVEIRA | MÚSICA POPULAR NORDESTINA | ILHA GRANDE | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 220. | 279 | DANILO MARQUES MORAES | OS MILAGRES DE ROLDÃO | ESPERANTINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 |

| | | | | | |
|------|-----|-------------------------------|---|-----------------|---|
| | | | | | - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 221. | 280 | UPJ PRODUÇÕES LTDA | MONTAGEM-EXPOSIÇÃO TORQUATÁLIA 40 ANOS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 222. | 281 | UPJ PRODUÇÕES LTDA | TORQUATO NETO ARTE INACABADA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 223. | 282 | UPJ PRODUÇÕES LTDA | ESPETÁCULOS MBP MÚSICA BRASILEIRA PIAUIENSE / TEMPORADA I | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 224. | 283 | DARCIANE DOS SANTOS | VAQUEJADA: PATRIMÔNIO IMATERIAL DE FLORES DO PIAUÍ | FLORES DO PIAUI | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 225. | 284 | DÁRIO DE SOUSA CARVALHO | GINCANA JUVENIL | PAULISTANA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 226. | 285 | DÁRIO JOSÉ DA SILVA NETO | ALMA DE AMANTE; CD DÁRIO MARREIROS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 227. | 286 | DÉBORA EVANGELINA LOPES SILVA | FESTIVAL DANÇA DIRCEU | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|------------------------------|--|------------------|---|
| 228. | 288 | DÉCIO DE SOUSA PEREIRA | CULTURA ITINERANTE, CAPOEIRA E SUAS MANIFESTAÇÕES | CASTELO DO PIAUI | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 229. | 290 | IANÊS SILVA | IMIGRAÇÃO DANÇANTE | FLORIANO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 230. | 291 | MARIA ELIANE SOUSA VERAS | “O CANTO DOS NOSSOS GRIÔS” | LUIS CORREIA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 231. | 292 | MARCIO CÉLIO DE CASTRO COSTA | MAIS CAPOTERAPIA NAS PRAÇAS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 232. | 293 | JOSÉ MARINHO BATISTA | II IE BERIMBAU FEST DE CAPOEIRA, BATISMO E TROCA DE CORDAS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 233. | 294 | MARIA ELIANE SOUSA VERAS | “ME CONTA ALBININHO” | LUIS CORREIA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 234. | 295 | ALBINO DE BRITO VERAS | PUBLICAÇÃO DO LIVRO: “CAPOEIRA DO MESTRE ALBINO E DO PIAUÍ”. | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|--|---|------------|---|
| 235. | 296 | ROBSON DE SOUSA NASCIMENTO | MAIS CAPOEIRA NAS PRAÇAS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 236. | 297 | ROBSON DE SOUSA NASCIMENTO | ENCONTRO DE MANDINGUEIROS, CAPOEIRA, BATISMO E TROCA DE CORDAS. | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 237. | 298 | ALBINO DE BRITO VERAS | PRESERVAÇÃO, DIGITALIZAÇÃO E DISSEMINAÇÃO DO ACERVO DO MESTRE ALBINO PATRIMONIO VIVO DO PIAUÍ | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 238. | 299 | DENYS LUCAS BARROS DE FREITAS | FESTIVAL CULTURAL DE CAPOEIRA DO PIAUÍ | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 239. | 300 | DENYS LUCAS BARROS DE FREITAS | CAPOEIRA ITINERANTE | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 240. | 301 | DEUZIMARIA MARIA DE JESUS LOPES CANELA | FESTIVAL DE CULTURA AFRODECENDETE OROMIMA | PAULISTANA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 241. | 303 | OLIVEIRA SOUZA E COUTINHO LTDA | PUBLICAÇÃO DA COLEÇÃO DE LIVROS MUSEUS DO PIAUÍ | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|--|--|----------------|---|
| 242. | 304 | GRUPO CULTURAL JUNINA DE PRATA | IMPLANTAÇÃO DO MUSEU DE DEMERVAL LOBÃO – TRADIÇÕES JUNINAS | DEMERVAL LOBÃO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 243. | 305 | DIANA GAZE FABRIS GUERRA | MONTAGEM DE MAQUETES DO PATRIMÔNIO ARTÍSTICO E ARQUITETÔNICO DO SERTÃO NORDESTINO ETAPA II | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 244. | 310 | EMILIO COSTA DA SILVA SANTOS 4333039835 | SOM PARA TODOS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 245. | 311 | EMILIO COSTA DA SILVA SANTOS 4333039835 | CENOGRAFIA URBANA DOS FOLGUEDOS DO PIAUÍ – TERESINA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 246. | 312 | EMILIO COSTA DA SILVA SANTOS 4333039835 | NATAL DE SONHOS E LUZES 2022 | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 247. | 313 | INSTITUTO FUNDAÇÃO TIA ZELIA | IMPLANTAÇÃO DO CORREDOR CULTURAL DE PIRIPIRI | PIRIPIRI | ART. 2º ÍTEM VII E ART.3º ÍTEM IV DA RESOLUÇÃO Nº01/2022 |
| 248. | 314 | INSTITUTO FUNDAÇÃO TIA ZELIA | REFORMA E AMPLIAÇÃO DA CASA DAS LETRAS - PIRIPIRI | PIRIPIRI | ART. 2º ÍTEM VII E ART.3º ÍTEM IV DA RESOLUÇÃO Nº01/2022 |

| | | | | | |
|------|-----|---|--|-------------|---|
| 249. | 315 | FRANCISCO DAS CHAGAS MACHADO BRANDAO 91441951334 | PUBLICAÇÃO DO LIVRO QUILOMBOS DO PIAUÍ | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 250. | 316 | FRANCISCA IANNA DE CERQUEIRA CARDOSO | PUBLICAÇÃO DE LIVRO SOBRE O MUSEU DO MAR DO DELTA DO PARNAÍBA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 251. | 318 | RÔMULO OLIVEIRA DE VASCONCELLOS | MODELAGEM E IMPRESSÃO 3D DE MAQUETES DO PATRIMÔNIO ARTÍSTICO E ARQUITETÔNICO DO SERTÃO DO NORDESTE ETAPA II | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 252. | 319 | COMISSÃO ILHA ATIVA-CIA | IMPLANTAÇÃO DO MUSEU DE SETE CIDADES | ILHA GRANDE | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 253. | 320 | DIEGO LIMA IGLESIAS CABRAL | EXPOSIÇÃO RABISCO EM CADEIA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 254. | 321 | DIEGO BORGES DO NASCIMENTO | FESTIVAL FLORIANENSE DE MUSICA O ROCK É CULTURA | FLORIANO | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 255. | 323 | JANLEQUE RODRIGUES MIRANDA | CONTOS, LENDAS E ESTÓRIAS DE PARNAGUA- PI | CORRENTE | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|--------------------------------|--|----------|---|
| 256. | 324 | JANLEQUE RODRIGUES MIRANDA | O BURITI SEMBEREBA | CORRENTE | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 257. | 325 | JANLEQUE RODRIGUES MIRANDA | DOCUMENTARIO DIGITAL SIEC EXTREMO SUL DO PIAUI | CORRENTE | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 258. | 326 | JANLEQUE RODRIGUES MIRANDA | DO SUL AO NORTE- RIO PARNAIBA | CORRENTE | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 259. | 327 | JANLEQUE RODRIGUES MIRANDA | CATALOGO FOTOGRAFICO EXTREMO SUL DO PIAUI | CORRENTE | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 260. | 328 | GILSON MARIO ALVES DOS SANTOS | REVIVAL PIAUÍ | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 261. | 330 | QUILOMBOLOUCOSBEATS | PIAUÍ SAMPLE | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 262. | 332 | ANTONIO FELIPE MONTEIRO SOARES | PIAUÍ LIVES FESTIVAL | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|--------------------------------------|---|---------------------|---|
| 263. | 333 | LAISLANE SILVA ROCHA | BEAT'S NA AGULHA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 264. | 334 | DANIEL CARDOSO MORENO | THE ROCK FESTIVAL DE ROCK | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 265. | 335 | CARLOS ANTONIO FURTADO DOS SANTOS | NO MEU BAIRRO TEM TALENTOS” | PARNAÍBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 266. | 336 | JOÃO PAULO MELO DE OLIVEIRA | EU QUERO É DANÇAR DA FORMA QUE ME DER “EQEDDFQMD” | CABECEIRAS DO PIAUI | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 267. | 337 | MANOELA CRISTINA DE SOUSA NASCIMENTO | SOM NA PRAÇA | UNIÃO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 268. | 340 | DOUGLAS FREITAS DO NASCIMENTO | “IÊ! PALMA, PÉS DO DELTA”, DO FOTÓGRAFO DOUGLAS FREITAS | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 269. | 342 | DOUGLAS RODOLFO AGUIAR DA LUZ | VOLÚPIA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|------------------------------|--|------------|---|
| 270. | 343 | FRANCISCO RODRIGUES DE SOUSA | A DANÇA COMO ATIVIDADES CULTURAIS | ALTO LONGÁ | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 271. | 344 | EDUARDO PRAZERES FONSECA | A SABEDORIA DAS ÁRVORES | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 272. | 345 | EDUARDO PRAZERES FONSECA | UM DIA EM 1823 – PRIMEIRO ROMANCE AMBIENTADO NA BATALHA DO JENIPAPO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 273. | 346 | EDUARDO PRAZERES FONSECA | A SABEDORIA DAS ÁRVORES | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 274. | 347 | EDUARDO MENEZES DOS SANTOS | SORRINDO E REFLETINDO COM CARTUNS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 275. | 348 | EDER MOURA SILVA | O TERREIRO VAI À PRAÇA: A CULTURA DO CANDOMBLÉ EM OEIRAS - PI, TERREIRO EGBÉ OXUMARÉ | OEIRAS | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 276. | 349 | EDILSON PEREIRA DE SOUSA | ESSÊNCIA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|--|--|--------------------|---|
| 277. | 350 | EDILTON JOSÉ DE LIMA | EXPOSIÇÃO SERTÃO EM CORES | ALAGOINHA DO PIAUI | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 278. | 351 | EDITE MARIA ROSA DE OLIVEIRA | ATUAÇÃO PARA CINEMA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 279. | 352 | EDITORA TREMEMBÉ | PIAUI NA ESTANTE - I MOSTRA TREMEMBÉ DE LITERATURA PIAUIENSE | PARNAIBA | ART. 2º ÍTEM VII E ART.3º ÍTEM IV DA RESOLUÇÃO Nº01/2022 |
| 280. | 353 | EDIVALDO BEZERRA NUNES 92329438320 | DOCUMENTÁRIO: ENTREVISTAS SOBRE ARTES PLÁSTICAS NO PIAUÍ | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 281. | 354 | EDMO CAMPOS REIS BEZERRA FILGUEIRA | ARQBANCADA: UM PODCAST SOBRE UNIVERSO DA ARQUITETURA, ARTE E CULTURA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 282. | 357 | EDUARDO MACHADO DE CARVALHO | GRAVAÇÃO DO DVD / EDU SAFADÃO | PIRACURUCA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 283. | 358 | FRANCISCO EDUARDO DE OLIVEIRA CUNHA | POESIA POPULAR NA FEIRA – RODAS DE CONVERSA SOBRE LITERATURA DE CORDEL | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 284. | 359 | ASSOCIAÇÃO DE MÃES E PAIS DO ESTADO DO PIAUÍ | FESTIVAL CULTURAL SANTO INÁCIO DO PIAUÍ | TERESINA | ART. 2º ÍTEM VII E ART.3º ÍTEM IV DA RESOLUÇÃO Nº01/2022 |

| | | | | | |
|------|-----|-------------------------------------|---|--------------|---|
| 285. | 361 | ELIENE E SOUSA SILVA | EVENTO CULTURAL COUVERT ARTISTICO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 286. | 362 | FRANCISCO DAS CHAGAS DE JESUS SILVA | PROJETO CULTO DE RUA | JAICÓS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 287. | 363 | ELIZIANE DE SOUSA OLIVEIRA | CLUBE DE LEITURA NOSSA LITERATURA NAS ESCOLAS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 288. | 364 | FRANCYELLEN LUSTOSA DA SILVA SANCHO | MIL E UMA FORMA DE CONTAR HISTORIAS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 289. | 365 | ELTON RICARDO DIONÍSIO DOS SANTOS | IV COPA JANDAIA DE CAPOEIRA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 290. | 366 | ELYONAY DE SOUSA CARVALHO | CAJUZERA FESTIVAL | FLORIANO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 291. | 367 | MATEUS PEREIRA DO NASCIMENTO | GRUPO CULTURAL ENCANTO JUNINO | LUIS CORREIA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|--|---|----------|---|
| 292. | 368 | ENEAS DO REGO BARROS | LIVRO "DORA PARENTES - UM VOO PARA LIBERDADE" | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 293. | 369 | D C DE LACERDA SILVA PRODUcoes E EVENTOS | CINE NA PRAÇA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 294. | 370 | MARIANA GABRIELE DE CARVALHO | MARIANA CARVALHO – CANTA O PIAUÍ | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 295. | 371 | ÉRICA CARNEIRO GALVÃO | VINTE E POUCOS ANOS - LIVRO | UNIÃO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 296. | 372 | ÉRICA DOS SANTOS COSTA | FESTIVAL DE MÚSICA URBANA - 1º EDIÇÃO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 297. | 373 | ERICA BARROS CAVALCANTE | MÃOS QUE CONTAM HISTÓRIA | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 298. | 374 | ERICKE OLIVEIRA LOPES | BATUCADA RITMOS DA ZONA SUL. | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|---|--|-------------------|---|
| 299. | 375 | ERIKA CAVALCANTI BARBOSA DE ALMEIDA 04144400301 | MANUTENÇÃO DAS ATIVIDADES CULTURAIS NA CASA DO HIPHOP | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 300. | 376 | ERYKA WANESSA DA SILVA | BALLET NA PONTA DO PÉ | SÃO JOÃO DO PIAUÍ | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 301. | 377 | EDVALDO DOS SANTOS RODRIGUES | ARTE E ARTESANATO, SER ARTESÃO É TRANSFORMAR SONHO E REALIDADE | SIMÕES | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 302. | 379 | TARCIANA DE MELO RIBEIRO | DOCUMENTÁRIO VAQUEIRO PIAUIENSE | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 303. | 381 | ASSOCIAÇÃO EQUILIBRISTA - ASSE | LUZ DIVINA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 304. | 382 | ASSOCIAÇÃO EQUILIBRISTA – ASSE | ESCOLA EQUILIBRISTA DE FORMAÇÃO EM CIRCO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 305. | 385 | EVANDRO ALVES FERREIRA | RECORDAR É VIVER! | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 306. | 386 | EVELEN KARINA CARNEIRO DE CASTRO | A SOLIDÃO TEM COR | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 |

| | | | | | |
|------|-----|---|--|-----------------|---|
| | | | | | - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 307. | 387 | ASSOCIAÇÃO AMOR E FÉ - ASAFE | OEIRAS CULTURAL: CONSTRUÇÃO DE SABERES MUSICAIS | OEIRAS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 308. | 389 | FABIANO MACHADO DA COSTA | ESTÚDIO COMUNITÁRIO | UNIÃO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 309. | 393 | FÁGNE DIAS DA PENHA | ENCONTRO DE CORAIS DO PIAUÍ | FLORIANO | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 310. | 395 | FEDERAÇÃO DE CAPOEIRA DO PIAUÍ - FECAPI | ENCONTRO ESTADUAL DE CAPOEIRA DA FECAPI | JOSE DE FREITAS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 311. | 396 | ITAMAR DA SILVA ANDRADE | CULTURA AFRO-BRASILEIRA ACORDA BRASIL, ESSA É NOSSA REALIDADE | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 312. | 397 | FELIPE FERREIRA BARROS | ORIGINAL FLIP – SOL DO NORDESTE (DISCO) | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 313. | 398 | ELISEU FELIPE DE OLIVEIRA SILVA | COLÔNIA URBANA: VIVENCIANDO A DANÇA HIP HOP, OFICINAS E INTERVENÇÕES | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|---|---|----------|---|
| 314. | 399 | FRANCISCO FÉLIX DE SOUSA NETO | CULTURA NAS ALTURAS II EDIÇÃO | ALTOS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 315. | 401 | ANTONIO FERNANDO ARAÚJO SILVA | BODAS DE SANGUE CICLO DE DRAMATURGIA FEDERICO GARCIA LORCA | PARNAÍBA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 316. | 402 | ASSOCIAÇÃO BENEFICENTE O BOM SAMARITANO | FESTIVAL DE ARTES INTEGRADAS: “UM CORDEL DE ESPERANÇAR” | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 317. | 403 | FERNANDA ENSINO DE ARTE E CULTURA | OFICINA DE TEATRO DE BONECOS COM RECICLÁVEIS | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 318. | 404 | FERNANDA ENSINO DE ARTE E CULTURA | UM MÊS DAS CRIANÇAS RECHEADO DE SONHOS | TERESINA | ART. 2º ÍTEM VII E ART.3º ÍTEM IV DA RESOLUÇÃO Nº01/2022 |
| 319. | 406 | MARIA DA ASSUNÇÃO FERREIRA DA SILVA (ASSUNÇÃO FERREIRA) | LIVRO ‘ PROTAGONISMO FEMININO NO TEATRO EM TERESINA: DA PEDRA FUNDAMENTAL AO CONTEMPORÂNEO’ | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 320. | 407 | VITOR LEITE DE SOUSA 06017795333 | BARRA GRANDE ARTE E CULTURA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|-----------------------------------|---|-------------|---|
| 321. | 408 | ANTONIO FILYPE ARAUJO LIMA | GRAVAÇÃO DE MUSICAS CANTOR PHYLL ARAUJO | AGUA BRANCA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 322. | 409 | VINÍCIUS DA LUZ LEMOS DE OLIVEIRA | EXP 202 (EXPERIÊNCIA DOIS ZERO DOIS) SESSIONS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 323. | 410 | FAZENDA DA PAZ | MÍDIAS EM AÇÃO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 324. | 411 | CLODOMIR FERREIRA DA SILVA JUNIOR | ITARARÉ: DA REPUBLICA DOS DESVALIDOS ÀS RUAS VAZIAS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 325. | 413 | RONALDO ADRIANO DOS SANTOS GOMES | ESCOLA DE MUSICA DA PLANICIE LITORANEA | PARNAIBA | ART. 2º ÍTEM VII E ART.3º ÍTEM IV DA RESOLUÇÃO Nº01/2022 |
| 326. | 414 | ALADIONES COSTA SANTOS | 1º FESTIVAL DE CULTURA POPULAR DE PHB | PARNAÍBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 327. | 416 | AURELIANO JOSE NOGUEIRA NETO | O PIAUÍ EM FOTOS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 |

| | | | | | |
|------|-----|--|---|---------------------|---|
| | | | | | - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 328. | 417 | FRANCISCO JOAQUIM TOMAZ NETO | CAATINGA 360º | SÃO RAIMUNDO NONATO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 329. | 418 | FUNDAÇÃO PEDRO COELHO DE RESENDE | TEATRO E CENTRO CULTURAL DE BOA HORA | BOA HORA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 330. | 419 | FUNDAÇÃO PEDRO COELHO DE RESENDE | II FESTIVAL DE MÚSICA AUTORAL DE BOA HORA E REGIÃO | BOA HORA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 331. | 420 | DIORO ENTRETENIMENTO ARTÍSTICO LTDA | JOÃO CLÁUDIO VISITA OS NOVOS TEATROS E ESPAÇOS CULTURAIS DO PIAUÍ - 2ª EDIÇÃO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 332. | 421 | FRAMMELLO PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA (FRAMME PRODUÇÕES) | UM CERTO LUÍS EDUVIRGES | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 333. | 422 | FRANCISCO ALVES DOS SANTOS FILHO | RESGATANDO NA COMUNIDADE AS FESTAS JUNINAS | UNIÃO | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 334. | 423 | JOSÉ EXPEDITO FRANÇA | ARRAIÁ DO MAGRÃO | SIMPLICIO MENDES | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|---|--|------------|---|
| 335. | 424 | MARIA FRANCISCA LOPES DA SILVA | SABORES DA ROÇA NO CAFÉ PIAUIENSE – MEMÓRIAS AFETIVAS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 336. | 426 | VITÓRIA KAILANE ALVES DE BARROS | DANÇAR | BOM JESUS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 337. | 428 | FRANCISCO RODRIGUES | CINEMAKÍ | CORRENTE | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 338. | 429 | FF PROPAGANDA E MARKETING EIRELI | FESTIVAL PIAUIENSE DE GASTRONOMIA | TERESINA | ART. 2º ÍTEM VII RESOLUÇÃO Nº01/2022 |
| 339. | 430 | FRANCISCO DE ASSIS SOUSA | “NA ENCOSTA DA TERRA DURA”: LIVRO DE CRÔNICAS | SÃO JULIÃO | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 340. | 431 | EMANOEL FABIO COSTA SOUSA | ARTE MARCIAL E LEITURA | PARNAÍBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 341. | 432 | FUNDAÇÃO DE APOIO CULTURAL DO PIAUÍ- FUNDAPI | TV OFICINA DE IDEIAS: PRODUZINDO E COMPARTILHANDO EDUCAÇÃO, ARTE E CULTURA NA WEB. | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 342. | 434 | FUNDAÇÃO DE APOIO CULTURAL DO PIAUÍ - FUNDAPI | COLORINDO O TEMPO: UM RETRATO DA MULHER PIAUIENSE | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|--|---|--------------------|---|
| 343. | 435 | FUNDAÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL DO ESTADO DO PIAUI – FUNDESP | DANÇANDO COM ELAS | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 344. | 436 | FUNDAÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL DO ESTADO DO PIAUI – FUNDESP | GINGANDO PARA A CIDADANIA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 345. | 438 | EVERTON APARECIDO DE ALENCAR | CULTURA NA PRAÇA | SÃO PEDRO DO PIAUI | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 346. | 439 | FABIO CARLOS DE SOUSA CARVALHO | GRAVAÇÃO E DIVULGAÇÃO DO PRIMEIRO ALBUM DA BANDA PEOPLE OF IMPORTANCE | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 347. | 440 | GABRIEL CARVALHO MEDEIROS | ÁLBUM CD ACÚSTICO - GABRIEL GRAÚNA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 348. | 442 | GALADURA PRODUÇÕES | OFICINAS CONTINUADAS ARTES DA CENA SUBTÍTULO: PROPOSTA DE OCUPAÇÃO DO CENTRO DE ARTES E ESPORTES UNIFICADOS - CEU VIEIRA TORANGA | TERESINA | ART. 2º ÍTEM VII E ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO Nº 01/2022 |

| | | | | | |
|------|-----|---|--|----------|---|
| 349. | 443 | ALISSON MATHEUS SOARES DE SOUSA CARVALHO 02976859370 | ESPAÇO CULTURAL GELEIA TOTAL | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 350. | 444 | GELSON SANTOS MACHADO | A PONTE PARA ARTE | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 351. | 445 | GENÉSIO DE SOUSA ALVES | PROJETO SHOW DE IDOSOS | JAICÓS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 352. | 446 | GENILSON RODRIGUES DE SOUSA | PICOS ROCK LIVE 2022 | PICOS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 353. | 447 | GEORGE RICARD DOS SANTOS SILVA | DUUOLIVE | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 354. | 448 | RUDSON KESLEY PLÁCIDO DA SILVA | INCLUA-AÇÃO: O CORPO ENQUANTO MOVIMENTO E SUAS VARIANTES (I) LIMITAÇÕES. | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 355. | 449 | GETULIO CAVALCANTE LEITE FILHO | QUENTURA (MÚSICA + VIDEOCLÍPE) | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|---------------------------------|---|----------------------|---|
| 356. | 450 | GABRIELA ALVES MOREIRA | II FESTIVAL DE ARTE E CULTURA PORTO DAS ARTES | PORT ALEGRE DO PIAUI | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 357. | 452 | GIGALBERTO DA SILVA SANTOS | PROGRAMAÇÃO MUSICAL DOS FESTEJOS DA CIDADE DE RIO GRANDE DO PIAUÍ - PIAUÍ | RIO GRANDE DO PIAUÍ | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 358. | 455 | MICHEL ÂNGELO FERREIRA DA SILVA | ESPAÇO CULTURAL LA VILLE | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 359. | 456 | GILMAR DA SILVA SANTOS | GILMAR SILVA - 20 ANOS DE CARREIRA | DOM INOCÊNCIO | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 360. | 457 | GILZA MARIA DE SOUSA RODRIGUES | MARÉ CHEIA | CAJUEIRO DA PRAIA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 361. | 459 | GIORDANO GABRIEL DA SILVA | A PRINCESINHA E O PLEBEL | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 362. | 460 | GIORDANO GABRIEL DA SILVA | OS MOLARES DE OURO | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 363. | 461 | GIOVANI TÁPIA LIMA | I - FESTIVAL CABRA DA PESTE | SAO RAIMUNDO NONATO | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|--------------------------------|---|-------------|---|
| 364. | 462 | CELSON GONÇALVES CHAVES | PREFEIROS DE CAMPO MAIOR | CAMPO MAIOR | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 365. | 463 | GLEICIANE DOS SANTOS SILVA | A VIDA COMO ELA É: NELSON RODRIGUES | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 366. | 464 | GLEICIANE DOS SANTOS SILVA | ARIANO SUASSUNA: O CASAMENTO SUSPEITOSO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 367. | 466 | GEISA MARIA DA SILVA PINHEIRO | OFICINA DE BALLET CLÁSSICO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 368. | 467 | MARIA DAS GRAÇAS DA SILVA | ESPERANÇA GARCIA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 369. | 468 | JOSÉ DA SILVA MACIEL | AMOR EM RESSONÂNCIA CANTA - VIDEOCLIPES PARA NOVO ALBUM | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 370. | 469 | GRUPO CASULO DE TEATRO | AUTO DO LAMPIÃO NA RUA | FLORIANO | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 371. | 472 | WANDERSON CARLOS LIMA DA SILVA | TAMBOR DE CRIOLA NA COMUNIDADE | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|--|---|-----------|---|
| 372. | 473 | GUSTAVO FORTES SAID | A VIDA DE CARLOS SAID, O MAGRO DE AÇO: BIOGRAFIA E REVISTA EM QUADRINHOS | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 373. | 474 | GUSTAVO FORTES SAID | ACERVO FOTOGRAFICO DE FLORENCIO LECCHI-USO DO PASSADO A PARTIR DA DIGITALIZAÇÃO E CATALOGAÇÃO | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 374. | 475 | GUILHERME DE MESQUITA CERQUEIRA | BAILE DA VOLTA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 375. | 476 | JOSÉ DE ARIMATÉA GUIMARÃES JUNIOR | DEVANEIO ERÓTICO - ARTE ERÓTICA INSTIGANDO A LEITURA E A PESQUISA | PEDRO II | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 376. | 477 | GUSTAVO AUGUSTO BEZERRA DA COSTA | ESPETÁCULO BRASILEIRÍSSIMO | BOM JESUS | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 377. | 478 | NOÊMÊA RODRIGUES BONFIM CASTRO | OLHOS NOS OLHOS – RESGATE DA OBRA POÉTICA DE NOÊMÊA RODRIGUES BONFIM CASTRO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 378. | 479 | GUSTAVO MONTGOMERY BONFIM CASTRO | ARTE MARCIAL E CULTURA ORIENTAL | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 379. | 480 | RAIMUNDO GUTEMBERG DE OLIVEIRA NETO | OFICINA DA MÚSICA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 |

| | | | | | |
|------|-----|------------------------------------|---|-----------------------|---|
| | | | | | - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 380. | 481 | ANNA RAQUEL DE SOUZA VIEIRA | ZINE DESTRUIÇÃO SHOW | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 381. | 482 | HUMBERTO ALEXANDRE MÂCEDO MENDES | MORENA ZUMBI - GRAVAÇÃO DE DISCO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 382. | 483 | HEBER VIANA DOS SANTOS | O ÚLTIMO PEDIDO | MORRO CABEÇA NO TEMPO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 383. | 484 | HELANE KAROLINE TAVARES GOMES | SALVAGUARDA E AQUISIÇÃO DE ACERVO DO MUSEU INDÍGENA ANÍZIA MARIA DOS TABAJARA E TAPUIOITAMARATY DE LAGOA DE SÃO FRANCISCO, PIAUÍ: SEGUNDA ETAPA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 384. | 485 | HELISON EMILIO DA SILVA NASCIMENTO | APOLO | UNIÃO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 385. | 486 | HELLEN KAROLINE MESQUITA OLIVEIRA | ACRIA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 386. | 487 | HERCILIA RAQUEL DE SOUSA MENDES | ROLÊ BÊRA DE RÍ | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|--|---|------------------|---|
| 387. | 488 | JAMIS HÉRCULES TENÓRIO ALVES | TEATRO PARA A VIDA (TEATRO PARA INICIANTES) | VALENÇA DO PIAUI | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 388. | 489 | HERCULISIRAN FERREIRA ALVES BARBOSA | QUE ARTISTA SOU EU | VALENÇA DO PIAUI | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 389. | 490 | HERNANE FELIPE DOS SANTOS | MIXAGEM E PENSAGEM DO VINIL INTITULADO – PRETO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 390. | 491 | HERNANE FELIPE DOS SANTOS | DIREITOS AUTORAIS EM PLATAFORMAS DIGITAIS E A POSSIBILIDADE DE INDENIZAÇÃO POR DANOS MORAIS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 391. | 492 | HILDENBERG BRITO DA ANUNCIAÇÃO | FERVURA FESTIVAL | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 392. | 493 | ASSOCIAÇÃO FIEIS SERVOS DO IMACULADO CORAÇÃO DA VIRGEM MARIA | TURNÊ IMPACTO CULTURAL: A TRANSFORMAÇÃO A PARTIR DA LEITURA, TEATRO, DANÇA E GRAFITTI | SIMÕES | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 393. | 494 | ASSOCIAÇÃO FIEIS SERVOS DO IMACULADO CORAÇÃO DA VIRGEM MARIA | MOSTRA TEATRAL: O BOI E O BURRO NO CAMINHO DE BELEM | SIMÕES | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|---|--|----------|---|
| 394. | 496 | JACOB ALVES BEZERRA JUNIOR | URUBU GAIOLA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 395. | 499 | ASSOCIACAO CULTURAL IDEARTE DANCANDO SUA INDENTIDADE CULTURAL | I CARAVANA DE DANÇA IDEARTE | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 396. | 500 | LEONARDO GONÇALVES FREITAS | II MULTFESTIVAL PERIFÉRICO SALVE DIRCEU – EDIÇÃO FIRMINA SALES | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 397. | 501 | GRUPO DE AMIGOS DA VIDA - GAV | “UM SALTO PARA CIDADANIA” | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 398. | 502 | IAGO DAYVISON DE PAULA SOUSA | MONDUÁ - FESTEJOS DA LUA – ÁLBUM E SHOWS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 399. | 503 | INÁCIO MARINHEIRO DE OLIVEIRA | POEMAS PARA TERESINA – 170 ANOS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 400. | 504 | REGINALDO BARROS | MOSTRA SUL DE MÚSICA INSTRUMENTAL | FLORIANO | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|---|--|-------------------|---|
| 401. | 505 | AYABAS - INSTITUTO DA MULHER NEGRA DO PIAUI | OCUPAÇÃO CULTURAL DO MEMORIAL ESPERANÇA GARCIA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 402. | 506 | INSTITUTO DE GESTÃO E DESENVOLVIMENTO SOCIAL - IGDS | CENAS ENTRE RIOS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 403. | 507 | INSTITUTO DE GESTÃO E DESENVOLVIMENTO SOCIAL - IGDS | CULTURA DOS TERREIROS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 404. | 508 | INSTITUTO DE REINserÇÃO SOCIAL | “GENTE NFELIZ” | SÃO JOÃO DO PIAUÍ | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 405. | 509 | INSTITUTO DE REINserÇÃO SOCIAL | IREs,” SEMEANDO PARA COLHER.” | SÃO JOÃO DO PIAUÍ | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 406. | 511 | ASS. ABADÁ-CAPOEIRA DE SIMPLÍCIO MENDES-PI | COMUNIDADE CAPOEIRA | SIMPLICIO MENDES | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 407. | 512 | ASS. ABADÁ-CAPOEIRA DE SIMPLÍCIO MENDES-P | XVI FESTIVAL DA ARTE CAPOEIRA DO CENTRO SUL – | SIMPLÍCIO MENDES | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 408. | 513 | INTERAUDIO – JOSÉ ARAÚJO DANTAS - ME | CLUBE 11 DE AGOSTO/MUSEU DA OPALA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|---|--|-------------|---|
| 409. | 514 | INTERAUDIO – JOSÉ ARAÚJO DANTAS - ME | CANTOS POPULARES ANCESTRAIS DO SERTÃO DO PIAUI | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 410. | 515 | JOSÉ ARAÚJO DANTAS | GRAVAÇÃO DE CD PÉROLA – COMPLEMENTAÇÃO DO PROJETO | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 411. | 516 | IOLENE MARQUES DE FREITAS SILVA | A COMÉDIA O MÉDICO E O MONSTRO | ÁGUA BRANCA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 412. | 517 | COMPANHIA OS TAIS DO TEATRO | ESPETACULO O AUTO DE NATAL | FLORIANO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 413. | 518 | IRENO GOMES DA SILVA JÚNIOR / DANÇAS QUE TEMOS FEITO | TURBULÊNCIA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 414. | 519 | IRISLENE ROCHA DE OLIVEIRA ALBUQUERQUE | MANIFESTAÇÃO POPULAR NO POVOADO CERAMICA CIL | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 415. | 520 | IRLA MILENA DE CASTRO SILVA | TURNÊ FILHA DO SOL - IRLA MILENA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 416. | 521 | CÉZAR MARCO CORREIA BARROS | O PEQUENO MÁGICO | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|---|--|----------|---|
| 417. | 522 | JOSÉ ISAYAS DA COSTA REIS / CIA JOSÉ NASCIMENTO | RESIDÊNCIA: O MÉTODO UTILIZADO NA MONTAGEM DO ESPETÁCULO SONAR E REMONTAGEM DO ESPETÁCULO. | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 418. | 523 | JOSÉ RAIMUNDO FERREIRA DO NASCIMENTO | MONTAGEM DO ESPETÁCULO “CORPOS A DOIS” | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 419. | 524 | ISIS SABINO DA SILVA | FESTIVAL AFROCENTRADO MVÚKA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 420. | 525 | ÍTALO DAMASCENO SOUZA | ÁUDIO SÉRIE “W6” | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 421. | 526 | ÍTALO CÉSAR CARVALHO LIMA | ÁLBUM DE POEMAS MUSICADOS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 422. | 527 | IURYNÍCOLAS MENDES DE BRITO | ABRE ASPAS | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 423. | 528 | JOEL FLORIANO DA SILVA | JOEL SANFONEIRO CANTA GONZAGÃO | PIRIPIRI | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 424. | 531 | JACILENE SOUSA FERNANDES DE ALMEIDA | SEMANA DA CRIANÇA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|--|--|-------------------|---|
| 425. | 532 | JAILSON OLIVEIRA SOUSA | QUINTAS NA DANÇA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 426. | 533 | JAILSON OLIVEIRA SOUSA | FIGURINO PARA ESPETÁCULOS | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 427. | 535 | JAIRO MOURA FOTOGRAFIA - MEI | LIVRO "REISADO DO PIAUÍ EM BOA HORA", FOTOGRAFIAS DE JAIRO MOURA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 428. | 537 | JÁISA MARIA CALDAS ROCHA | EP AUDIOVISUAL "MADAME DO RÉU" | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 429. | 538 | JAMES MIRANDA DOS SANTOS LIMA | FEIRA CULTURAL DO RESIDENCIAL BETINHO | TERESINA | ART. 2º ÍTEM VII RESOLUÇÃO Nº01/2022 |
| 430. | 540 | JAMILE DE CASTRO CAVALCANTI 04854422300 | DVD JAMILE JAH – FLORES DO TEMPO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 431. | 541 | WÍTALO GOMES VILA NOVA | DESENVOLVENDO O SABER CULTURAL | SÃO JOÃO DO PIAUI | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 432. | 544 | ITALO RIBEIRO LEITE | SAX SHOW LIVE - ITALOSAX | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 433. | 545 | PETRONILIA LEITE DA SILVA | CIRCUNDANÇA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 |

| | | | | | |
|------|-----|---|--|-----------------|---|
| | | | | | - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 434. | 546 | JAQUELINE CARVALHO BEZERRA | INVENTÁRIO MUSEOLÓGICO SOCIOPOÉTICO DO ILÉ ÀŞE ỌPÁ-SÓRÓ FÀDÁKÀ | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 435. | 547 | JCF ENTRETENIMENTOS ARTÍSTICOS LTDA | FEIRARTE | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 436. | 549 | JULIO CESAR DE OLIVEIRA | FESTIVAL AFROSONS | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 437. | 550 | JEFFERSON ALEX CARVALHO DA SILVA | CARAVANA JUNINA ARRAIÁ DA PRINCESA | FLORIANO | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 438. | 552 | ANTONIO ROBERTO DE OLIVEIRA JÚNIOR | ÁLBUM BLACK TIE – PALAVRAS | PARNAIBA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 439. | 553 | JENIELE DE SOUSA SILVA | CIRCULAÇÃO DO ESPETÁCULO DE TEATRO PEDRINHO E O POMBO ALAZÃO | UNIÃO | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 440. | 554 | JEOVÂNIA DA COSTA VILARINDO | OFICINA DE FORMAÇÃO: A LITERATURA INFANTIL NA CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE NEGRA E COMO FERRAMENTA DE ENSINO ANTIRRACISTA. | JOSÉ DE FREITAS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 441. | 555 | JÉSSICA EVELINE CARVALHO DOS SANTOS RAMOS | OFICINA DE PERCUSSÃO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 |

| | | | | | |
|------|-----|-----------------------------------|---|----------|---|
| | | | | | - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 442. | 556 | MARIA DE JESUS RUFINO OLIVEIRA | ALÉM DO QUE SE VÊ – PARA ONDE A EDUCAÇÃO NOS LEVOU | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 443. | 557 | EVERTON JHONY GONÇALVES SILVA | WORKSHOP XAXADO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 444. | 558 | J.C. DA S. GOMES (GRUPO VAGÃO) | ESPALHANDO PALHAÇARIA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 445. | 560 | LUCINETE BRAGA ALVES | “PROJETO SÍTIO Q DIA LINDO” | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 446. | 561 | JOANA D’ARC CORRÊA CORTEZ ALMEIDA | “EIRA ENCANTADA: NA CASA DE MÃE DE SANTO SEMPRE CABE MAIS UM” | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 447. | 562 | JOANA DARC DE CASTRO SOUSA | ESCOLA BALLET JOANA DARC | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 448. | 563 | JOÃO BATISTA DE SOUSA ALVES | PROJETO JOÃO ALVES | JAICÓS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|---|--|-------------------|---|
| 449. | 564 | JOÃO BATISTA DE SOUSA ALVES | JOÃO ALVES | JAICÓS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 450. | 565 | PROPONENTE NÃO INFORMADO NO FORMULÁRIO DE APRESENTAÇÃO DE PROJETO | BELLAS ARTES RECICLANDO PAPEL COM AMOR | FLORIANO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 451. | 566 | ASSOCIACAO CENTRO CULTURAL MULTIUSO TEATRO SARAIVA | TEATRO EM MOVIMENTO – FORMAÇÃO, CAPACITAÇÃO E REALIZAÇÃO DE EVENTO 2022. | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 452. | 568 | FG DA SILVA PROMOÇÕES E PUBLICIDADE | TERESINA ART - FESTIVAL DE ARTES VISUAIS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 453. | 569 | JONAS RODRIGUES FILHO | MEU PRIMEIRO ACORDEON | SÃO JOÃO DO PIAUI | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 454. | 570 | JONATHA SOUSA CARVALHO | NÓS E CHICO – GRAVAÇÃO E LANÇAMENTO DE UM EP | FLORIANO | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 455. | 571 | JOÃO HENRIQUE DE SOUSA VIEIRA | SÉRIE AUDIOVISUAL POÉTICA TENSÃO TESÃO E CRIAÇÃO | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 456. | 572 | JOSÉ AILSON NASCIMENTO SOUSA | EXPOSIÇÃO FOTOGRAFANDO O PIAUÍ | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - |

| | | | | | PASSIVEL DE RECURSO |
|------|-----|-----------------------------------|--|-------------|---|
| 457. | 574 | JOSÉ VICTOR LIMA LOPES | CULTURAL MAJESTADE G PIAUÍ 2022 | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 458. | 575 | KILSON KLEBER NUNES CIPRIANO | ARQUITETURA E ARTE EM TERESINA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 459. | 576 | JOSYELDO GOMES DE ALENCAR | DESAFIO CULTURAL DE NAZÁRIA PIAUÍ | NAZÁRIA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 460. | 577 | JOANA LOPES DA SILVA SOUSA | SARAU NA ESCOLA | MARCOLÂNDIA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 461. | 578 | JOSÉ ANTONIO COSTA | DESENHO DE HUMOR NAS ESCOLAS: ENSINANDO ARTE | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 462. | 579 | JOSÉ ANTONIO COSTA | SANTOS DE TERESINA EM XILOGRAVURA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 463. | 580 | JOICE APARECIDA NUNES DE OLIVEIRA | OFICINA DE ARTESANATO E CONFECÇÃO DE BONECOS | ALTOS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|--|---|----------|---|
| 464. | 581 | JOSÉ RONALDO RODRIGUES COSTA | PROJETO PEDAGÓGICO REDE DE CULTURA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 465. | 582 | ASCAP – ASSOCIAÇÃO SOCIO CULTURAL AMIGOS PERSEVERANTES DE PARNAÍBA | 25ª EDIÇÃO DO ESPETÁCULO UM HOMEM CHAMADO JESUS – PAIXÃO DE CRISTO DE PARNAÍBA | PARNAÍBA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 466. | 583 | GENIVAL SANTOS DE OLIVEIRA | VOU EM LOUVAÇÃO POR ESSE DIA DE GRAÇA | JAICÓS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 467. | 584 | LUCAS FELIPE AIRES BANDEIRA ALVES | JUNINA CORAÇÃO NORDESTINO - XII FESTIVAL ESTADUAL DE QUADRILHAS JUNINAS - FEQUAJUPI | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 468. | 585 | MARIA DO SOCORRO ALVES DA SILVA COSTA | JUNINA ESTRELA DA MEIA NOITE | UNIÃO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 469. | 587 | ASSOCIAÇÃO DE AMIGOS DOS AUTISTAS DO PIAUÍ (AMA-PI) | CINE FOTOCLUBE AMA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 470. | 588 | JUSCELINO ROBERTO ALVES FILHO | FLORAIS DA TERRA QUENTE – “SEMENTES” | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|-----------------------------------|---|-----------------|---|
| 471. | 589 | JÚLIA FERNANDES DOS SANTOS | IV SEMANA PIAUIENSE DE DANÇAS URBANAS | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 472. | 590 | JUVENAL CRUZ DE SOUSA | A VOZ DA VOZ – UMA HOMENAGEM A EMÍLIO SANTIAGO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 473. | 592 | JOSÉ VITOR NUNES DOS SANTOS PAULO | CINÉTICA CDB | CANTO DO BURITI | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 474. | 593 | EDMAR JUNIO SILVA DE OLIVEIRA | KURA PIAUÍ | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 475. | 594 | RUBSAUBERES LEITE DE CARVALHO | LUNETAS MAGA; PRODUÇÃO E DIVULGAÇÃO DO CD | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 476. | 595 | HORTENCIO DE CASTRO BARBOSA FILHO | DVD “BURNING LIKE HELL” | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 477. | 596 | FUNDAÇÃO QUIXOTE | SELO EDITORIAL FUNDAÇÃO QUIXOTE 2022 | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 478. | 597 | FUNDAÇÃO QUIXOTE | SALIBOM – SALÃO DO LIVRO DE BOM JESUS – EDIÇÃO 2022 | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|---|---|----------|---|
| 479. | 598 | FUNDAÇÃO QUIXOTE | SALIPA – SALÃO DO LIVRO DE PARNAÍBA – EDIÇÃO 2022 | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 480. | 599 | FUNDAÇÃO QUIXOTE | 20º SALÃO DO LIVRO DO PIAUI (SALIPI) – ANO: PROFESSOR CINEAS SANTOS | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 481. | 600 | KASSYO LEAL AMORIM | CULTUCAST | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 482. | 601 | KATIÚSCIA MACÊDO CARDOSO BRANDÃO | CLUBE DE LEITURA “LEITORIA” | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 483. | 602 | INOVE EVENTOS EIRELI | CIRCUITO CULTURAL B-R-O BRO | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 484. | 603 | GRÊMIO RECREATIVO ESCOLA DE SAMBA PRINCESA DO IGARAÇU | ARTE E CULTURA NA COMUNIDADE | PARNAIBA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 485. | 606 | FRANCISCO JOSE DA SILVA NASCIMENTO | GRAFFITI ALTOS CULTURAL | ALTOS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 486. | 607 | DIEGO MICHEL COELHO VIEIRA | CAPOEIRA NA PERIFERIA | OEIRAS | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|--|---|----------|---|
| 487. | 608 | LAELE REJANE MARINHO | VERSOS DE UMA LEOA | UNIÃO | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 488. | 610 | LAERCIO ANDRADE SERAFIM | RUAZ E CORES EDUCANDO COM ARTE! | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 489. | 613 | LAÍS DE SOUSA ROMERO | CAUSOS DE PARTERIA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 490. | 614 | RANAISIS ALBERTO DE NEGREIROS SOUZA | AGOSTO NAS PRAÇAS DE TERESINA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 491. | 615 | RANAISIS ALBERTO DE NEGREIROS SOUZA | I ENCOTRO RESGATE DE ARTE E CULTURA DE TERESINA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 492. | 617 | LARYSSA MARIA VIANA DE OLIVEIRA | FESTIVAL DE DANÇAS DE SALÃO DO PIAUÍ | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 493. | 618 | LAVÍNIA CASTELO BRANCO DE NORONHA CAMPOS | BORA PRA PRAÇA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 494. | 619 | MARIA LAYANE FERREIRA DO CARMO | PROJETO LAYANE SHOW | JAICÓS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|---|--|---------------------------|---|
| 495. | 621 | ASSOCIAÇÃO CASA DE DANDHARA (JESUINO PEREIRA NETO) | MOVIMENTO NEGRO CASA DE DANDHARA: FESTA DA BELEZA NEGRA | FLORIANO | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 496. | 622 | LUCAS BRAGA DA SILVA | ARCHÉIRA – MIRANDO O PATRIMÔNIO CULTURAL | SÃO RAIMUNDO NONATO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 497. | 623 | MARCILENE GOMES DOS SANTOS ESTEVES | FESTIVAL, SETEMBRO É ARTE | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 498. | 624 | LEANDRO DE PAULA ALVES DA SILVA | MANGÁ “VIDA VIVIDA VIDA” | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 499. | 625 | LEANDRO SILVA SUDARIO | CANÇÕES QUE MINHA ALMA CANTA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 500. | 626 | FRANCISCO ANDRÉ NUNES LEÃO | “CLARA, ELA NÃO TEM CULPA” | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 501. | 627 | FRANCISCO ANDRE NUNES LEAO 02128947499 | CINEMACELL – 7º ARTE NA PALMA DA MÃO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|----------------------------------|---|----------------------|---|
| 502. | 629 | EDILSILENE DA SILVA SANTOS | REALIZAÇÃO DA PRIMEIRA FEIRA CULTURAL E GRAVAÇÃO DE BANDAS/SKEMAS AUTÔNOMAS DE TERESINA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 503. | 630 | WASHINGTON FEITOSA BARROSO | CIRCO YONG - TEMPORADA 2022 | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 504. | 632 | LEONE VINÍCIUS DE SOUSA SANTOS | FESTIVAL CORISCO BEAT | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 505. | 633 | LEÔNIDAS FERREIRA DA SILVA SANTA | 2ª EDIÇÃO IÊ VIVA MEU MESTRE MUSICALIDADE | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 506. | 634 | LEONNE LOPES BRITO | A PAIXÃO DE CRISTO | LUZILÂNDIA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 507. | 635 | CILVANA PEREIRA ALVES | PROGRAMAÇÃO MUSICAL DOS FESTEJOS DA CIDADE DE ALVORADA DO GURGUEIA-PIAUI | ALVORADA DO GURGUÉIA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 508. | 636 | CILVANA PEREIRA ALVES | REISADO DO MUNICIPIO DE ALVORADA DO GURGUEIA | ALVORADA DO GURGUÉIA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 509. | 637 | LEVI SANTOS NUNES | NEVI LUNES - VIRADEIRA | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 |

| | | | | | |
|------|-----|---------------------------------|--|-------------|--|
| | | | | | - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 510. | 639 | ARTES LINEA | LIVRO INFANTIL ILUSTRADO: "VÓ, ME ENSINA A DANÇAR" | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 511. | 640 | CLARA DE MELO E SILVA | A PAIXÃO É UMA EMERGÊNCIA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 512. | 641 | LIZONETE FERREIRA DO NASCIMENTO | O HOMEM DO CAMPANÁRIO | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 513. | 642 | LIZONETE FERREIRA DO NASCIMENTO | QUEM NÃO SURTA VEZ EM QUANDO? | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 514. | 643 | JOSEVALDO DA SILVA | FESTIVAL DE CULTURA POPULAR | JERUMENHA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 515. | 644 | DYSNEY DA SILVA PEREIRA | QUADRILHA LUAR DO SERTÃO | ESPERANTINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 516. | 645 | LORENA GOMES DE SOUSA CAMPELO | CIRCULAÇÃO DA PEÇA CASA DE PENHORES | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|--|---|------------------|---|
| 517. | 646 | LORENA NERY BORGES | VIVENCIANDO POESIA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 518. | 647 | INSTITUTO ENGRÁCIA RIBEIRO | II BALADA CULTURAL NO FURTUOSO | BENEDITINOS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 519. | 648 | INSTITUTO ENGRÁCIA RIBEIRO | REISADO – RESGATANDO A CULTURAL REGIONAL | BENEDITINOS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 520. | 649 | LUÃ JANSEN DA SILVA MELO | O GRANDIOSO ESPETÁCULO DO SERTÃO AO RISO - O CIRCO NA PRAÇA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 521. | 652 | LUAN BAZILIO DA SILVA SOUSA | MOVIMENTO FILMES | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 522. | 653 | LUAN FERNANDES RODRIGUES SANTANA | REALIZAÇÃO DA QUADRILHA JUNINA SANFONA DE OURO EM VALENÇA DO PIAUÍ | VALENÇA DO PIAUI | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 523. | 654 | FRANCISCO LUCAS BARBOSA COSTA ARAÚJO LOPES | DOCUMENTÁRIO - SAMBA DE UM POVO – A HISTÓRIA DAS ESCOLAS DE SAMBA DE TERESINA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 524. | 655 | LUCAS RODRIGO DOS SANTOS SILVA | AS CANÇÕES QUE EU FIZ PRA VOCÊ | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - |

| | | | | | |
|------|-----|--|---|----------------------|---|
| | | | | | PASSIVEL DE RECURSO |
| 525. | 656 | LUCAS RODRIGO DOS SANTOS SILVA | ESPETÁCULO TEATRAL "SEM HORA" NARRATIVAS DA MEMÓRIA E DO COTIDIANO NO PIAUÍ | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 526. | 657 | LUCAS BARBOSA BELCHIOR | TURNÊ LUCAS CANTAM CLODO, CLIMÉRIO E CLÉSIO | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 527. | 658 | ROGESON LEITE DA SILVA FILHO | PROJETO SOCIAL CAPOEIRA NA PRAÇA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 528. | 660 | FRANCISCO DE ASSIS LIMA | CANTA CORAL | UNIÃO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 529. | 661 | J COIMBRA EVENTOS ESPORTIVOS E CULTURAIS EIRELI | DESAFIO SERRA DA CAPIVARA: CULTURA, ESPORTE E NATUREZA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 530. | 662 | MARIA LÚCIA ARAÚJO E SILVA | MARIAS DA TERRA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 531. | 663 | LUIS PAULO DE ÁREA LEÃO BACELAR | FESTIVAL DE MÚSICA DE BARRA GRANDE | CAJUEIRO DA PRAIA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 532. | 665 | LUIZ GONZAGA DIAS FILHO | É DOCE, MAS NÃO É MOLE | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - |

| | | | | | |
|------|-----|--|---|----------|---|
| | | | | | PASSIVEL DE RECURSO |
| 533. | 667 | LUZIA AMÉLIA SILVA MARQUES | BOLEKAJA: NÚCLEO FORMATIVO DE DANÇAS AFRICANAS DO PIAUÍ | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 534. | 668 | MARIA LUZINETE FONTENELE | ARTE SALVA – ENCONTRO COM A LITERATURA DE CORDEL | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 535. | 669 | LUZ NEGRA PLUS LTDA | REVISTA COMUNIDADE | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 536. | 670 | LYVIA TAINARA DA SILVA MOURA | FESTIVAL INTERLIGAÇÕES URBANAS | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 537. | 671 | MÁRCIA GOMES DA SILVA | ABEBÉ PODCAST- TEMPORADA ABEBÉ DAS ARTES | ALTOS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 538. | 672 | MACIEL COSTA SOUSA (GRUPO MISTURA FINA) | GRAVAÇÃO DO DVD / GRUPO MISTURA FINA | PIRIPIRI | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 539. | 673 | MADRE FILMES PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA | OS QUE BEBEM COMO CÃES | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 540. | 674 | EDNA MARIA MAGALHÃES DO NASCIMENTO | 13 DE JULHO: PROJETO ROCK SOLIDÁRIO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 |

| | | | | | |
|------|-----|---------------------------------------|--|--------------|---|
| | | | | | - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 541. | 675 | ROBSONDASILVAMAGALHÃES | COMPANHIA DAMATUTA | LUIS CORREIA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 542. | 676 | MAGNO AURÉLIO DE SÁ CARDOSO | COSMOPOLITA – (A BRASILIDADE DA NOSSA MÚSICA) | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 543. | 677 | MAGNUSOFT SERVIÇOS DE INTERNET EIRELI | PIAUCULT 2ª ETAPA – (ENCICLOPÉDIA CULTURAL DOS ARTISTAS) | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 544. | 678 | LUCAS COIMBRA MESQUITA | A COR DA DOR | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 545. | 679 | MARIA LUISA MENDES SANTOS BARROS | BONECAS ABAYOMIPI EMPRETECENDO O PIAUÍ | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 546. | 682 | HERBERTH ROGGER PRIMO DE SOUSA ALVES | INTERVENCIONARTE | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 547. | 683 | PEDRO HENRIQUE DA CRUZ SILVA | ATIVIDADES CULTURAIS PROMOVENDO SAÚDE E BEM ESTAR | MIGUEL ALVES | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|--|---|--------------|---|
| 548. | 684 | MARCELL RÉGIS PINHEIRO DOS SANTOS LIMA | CD DE TUDO UM POUCO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 549. | 685 | MARCELO DE SOUSA NETO | LIVRO "MANEIRAS DE VER A CIDADE NO PIAUÍ" | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 550. | 686 | MARCELO ALMEIDA DE OLIVEIRA | WORKSHOP DE FOTOGRAFIA COM O USO DE TELEFONE CELULAR PARA O PÚBLICO QUILOMBOLA, GRUPOS DE ARTESÃOS E COMUNIDADES CARENTES | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 551. | 687 | MARCEONE RODRIGUES DE OLIVEIRA | LIVRO SÃO MIGUEL DO TAPUIO: MEMÓRIAS DO LUGAR | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 552. | 688 | MARCIEL DE ARAUJO CASTRO | BANDA OS MENINOS DE LULU O FORRÓ TA AÍ | CURRAIS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 553. | 689 | MARCIFRAN COSTA SOUSA | DVD RAIZES - MARCIFRAN COSTA | PIRIPIRI | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 554. | 691 | MARCIO DE AZEVEDO ALVES | NOVO SOM | LUIS CORREIA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 555. | 692 | MARCONI PEREIRA LIMA | MOSTRA DE DANÇA "O CORPO NEGRO EM MOVIMENTO". | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 |

| | | | | | |
|------|-----|------------------------------------|--|-------------|---|
| | | | | | - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 556. | 693 | ELINEUZA RAMOS DA SILVA | MOSTRA CULTURAL "O CORPO PRETO NA CENA" | FLORIANO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 557. | 694 | MARCOS ANTONIO BORGES DA SILVA | CANTO CORAL EXPRESSÃO DAS ARTES. | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 558. | 695 | MARCOS VENICIUS RODRIGUES MEDEIROS | O GUERREIRO MANDU LADINO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 559. | 696 | MARCOS ROBERTO DO MONTE SOARES | QUILOMBO DOS CARNAUBAIS: FESTIVAL DA ARTE CAPOEIRA 200 ANOS DA BATALHA DO JENIPAPO | CAMPO MAIOR | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 560. | 697 | JOSE MARCOS DA SILVA MENDES | A MUSICA VAI A FEIRA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 561. | 698 | MARCOS ALVES DA SILVA VIEIRA | FAZENDO ARTE | UNIÃO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 562. | 699 | MARCOS ALVES DA SILVA VIEIRA | VOCÊ SE FOI | UNIÃO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 |

| | | | | | |
|------|-----|-----------------------------------|--|------------------|--|
| | | | | | - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 563. | 701 | MARGARETH SALES LEITE 28669576368 | LIVRO DE FOTOGRAFIA "A CENA TEATRAL EM TERESINA" | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 564. | 703 | MARIA MAGUINEIDE DA SILVA SANTOS | LITERATURA E CULTURA: DIFUSÃO DO CONHECIMENTO ATRAVÉS DE DISSERTAÇÕES | FRANCISCO SANTOS | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 565. | 705 | L. BATISTA GOMES EIRELI | TRADUÇÃO DO LIVRO EXERCÍCIO DE DESAFETOS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 566. | 706 | MARCO ANTONIO DOS SANTOS | WEBSERIE PERSONALIDADES DA CULTURA DO PIAUÍ | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 567. | 707 | MARIANE ROLDÃO LIRA | CAPOEIRA E MANIFESTAÇÕES AFRO-BRASILEIRAS | SOCORRO DO PIAUÍ | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 568. | 708 | MARIANE DE SALES SILVA | HISTÓRIA DA BELEZA FEMININA EM PARNAÍBA: O CONCURSO DE MISS PIAUÍ 1957 | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 569. | 709 | JOÃO MARIANO DE FRANÇA NETO | LIVE CULTURAL | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|---|---|--------------------|---|
| 570. | 710 | JOÃO MARIANO DE FRANÇA NETO | VIOLEIRO NORTE | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 571. | 711 | MARIENE DE SALES SILVA | OFICINA DOS CADERNOS: ENCADERNAÇÃO ARTESANAL COM CRIANÇAS | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 572. | 712 | MARINA ANDRADE RODRIGUES SILVA JUCÁ | OFICINA PRESENTES DA NATUREZA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 573. | 713 | ASSOCIAÇÃO DE MORADORES DO BAIRRO BOA NOVA E ADJACENTES DE SÃO PEDRO DO PIAUÍ - AMBONASPI | ESPAÇO CULTURAL BOA NOVA | SÃO PEDRO DO PIAUÍ | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 574. | 714 | MARCOS ANTONIO SILVA DE MACENO | ESTÚDIO FOTOGRÁFICO | MIGUEL LAVES | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 575. | 715 | MARCOS DE MOURA BASTOS | I FEIRA DE ARTESANATO DE BREJO DO PIAUÍ-PI | BREJO DO PIAUÍ | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 576. | 716 | HELISON RAFAEL DA SILVA NASCIMENTO | 1º EGIPI: ENCONTRO DE GERAÇÕES DO IMPROVISO DO PIAUÍ. | PAULISTANA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|---------------------------------------|--|----------|---|
| 577. | 717 | MARCOS MONTEIRO DOS SANTOS | GRAVAÇÃO DO ÁLBUM ALVORECER DOS TAMBORES, DE MARQUINHOS MONTEIRO | NAZÁRIA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 578. | 718 | ANDREAZO DA SILVA SALES | 6º COPA PIAUIENSE DE CAPOEIRA E BATIZADO E TROCA DE CORDAS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 579. | 719 | MARYSETTE PACHÊCO ALVES DE OLIVEIRA | ACESSIBILIDADE PARA CEGOS E/OU PESSOAS DE BAIXA VISÃO EM EXPOSIÇÕES DE ARTES | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 580. | 720 | MATHEUS HENRIQUE PEREIRA DOS SANTOS | LENDAS POR TODA PARTE! | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 581. | 721 | MATEUS RICARDO COELHO SALES MAGALHÃES | DO ESBOÇO À OBRA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 582. | 722 | PEDRO LUCAS COSTA SOUSA | EP MUSICAL - 50 TONS DE ROXO | PIRIPIRI | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 583. | 724 | MAXWELL OLIVEIRA FEIROSA | GINGA COMUNIDADE | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|-----------------------------------|--|-----------------|---|
| 584. | 726 | MAYKON FERNANDO DE SOUSA | BANDA COCHÁ | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 585. | 727 | MAYOLLY SENA DA ROCHA | DOCUMENTARIO CAVALEIRO DE AÇO 28 | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 586. | 730 | FÁBIO DE LIMA MESQUITA | THERESINA JAZZ: GRAVAÇÃO DO DVD | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 587. | 731 | JESUM MESSIAS DE ALBUQUERQUE NETO | OFICINA DE LUZ CÊNICA: A LUZ EM CENA | PARNAÍBA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 588. | 732 | ROGÉRIO VELOSO DO CARMO | BRINCANDO E APRENDENDO NA COMUNIDADE | CRISTINO CASTRO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 589. | 733 | FÁBIO DOS SANTOS SOUSA | “BERIMBAU SIM!” – OFICINA DE INSTRUMENTOS E MUSICALIDADE DA CAPOEIRA – MESTRE PATO CDO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 590. | 734 | JOÃO PEDRO DE ARAUJO VAZ DA SILVA | BLASTER – EM BUSCA DA CAJUÍNA ENCANTADA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|--|---|----------|---|
| 591. | 735 | ASSOCIAÇÃO CULTURAL JUNINA MEXEU MEXEU | A GRANDE PRODUÇÃO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 592. | 736 | MIKAELLY RAIELLY SILVA SAMPAIO | AS GRIÔS DO PIAUÍ ORALIDADES MATRIARCAIS NA CONSTRUÇÃO DOS SABERES FAZERES E AFETOS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 593. | 741 | MARIA DAS DORES NONATO DOS SANTOS RIBEIRO | ARTE, EDUCAÇÃO & CULTURA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 594. | 743 | MOISÉS NUNES CHAVES | MONTAGEM DO ESPETÁCULO "MARIA DE CUIA" DA LUCIANA AZEVEDO | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 595. | 744 | MONICA ADRIELLE ARAUJO SILVA LINHARES | MEU PRIMEIRO FIGURINO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 596. | 745 | VALDEMIR RODRIGUES DE MORAES JÚNIOR | JÚNIOR MOARES- 25 ANOS DE ESTRADA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 597. | 746 | ERICKSON PABLO DE BRITO GOMES | OFICINA DE TEATRO, DANÇA E PALHAÇARIA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 598. | 747 | RICHARD HENRIQUE FÉLIX DA CRUZ | III FESTIVAL MULTICULTURAL LGBTQIAP+ NO CENTRO MULTICULTURAL STOURADAS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|------------------------------------|---|---------------------|---|
| 599. | 748 | MARCOS VENICIUS PEREIRA DOS SANTOS | FESTIVAL URBANO DE ARTE – FUA | SÃO RAIMUNDO NONATO | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 600. | 749 | ELAINE DIAS GOMES | MEMÓRIAS DE ISIDORO | SÃO RAIMUNDO NONATO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 601. | 750 | BR PRODUÇÕES | “ARTE POR TODA PARTE” | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 602. | 751 | MURILO MOURA DE OLIVEIRA | MORRINHOS FESTIVAL DE ARTES INTEGRADAS – 1ª EDIÇÃO | DEMerval LOBÃO | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 603. | 752 | AILTON RIBEIRO DOS SANTOS | CAMERATA SERTANEJA | SÃO RAIMUNDO NONATO | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 604. | 753 | PAMELA DA SILVA MEDEIROS | PROGRAMAÇÃO MUSICAL DOS FESTEJOS DA CIDADE DE MANUEL EMIDIO - PIAUÍ | MANUEL EMIDIO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 605. | 754 | AIVLIS MARIA DOS SANTOS AMORIM | GRAVAÇÃO DO EP “A HISTÓRIA DE LEE JONES” DA BANDA ACÁCIAS | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 606. | 755 | NAATIVA LTDA | PPR FESTIVAL 2022 | PICOS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|--|--|-------------------|---|
| 607. | 756 | FRANCINALDA DA SILVA SANTO | DOCUMENTÁRIO SOBRE OS MESTRES DE CULTURA DOS POVOADOS PINTADO E CHAPADA DO GATO, MUNICÍPIO DE CURRALINHOS. | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 608. | 758 | FERNANDO HENRIQUE MENDONÇA DO NASCIMENTO | SHOW DE TALENTOS EXTRAVAGANTES: PROMOVENDO AS DIVERSAS EXPRESSÕES DA CULTURA E ARTE LGBTQIA+ PIAUIENSE. | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 609. | 759 | FERNANDO HENRIQUE MENDONÇA DO NASCIMENTO | RAINHAS DE PARNAÍBA: ARTE/CULTURA LGBTQIA+ NA MÍDIA | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 610. | 760 | JOÃO VICTOR CARVALHO | ÁLBUM PASSO POR PASSO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 611. | 761 | NÁRIO ERNO DE ARAUJO BRITO | LUIS CORREIA E SUA ARTE URBANA | LUIS CORREIA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 612. | 762 | PAULO NARLEY PEREIRA CARDOSO | HISTÓRIAS COLORIDAS PARA DIAS QUENTES | BURITI DOS MONTES | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|--------------------------|--|------------|---|
| 613. | 763 | NATÁLIA DE SOUSA BORGES | CANAL 100 SINAIS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 614. | 764 | NATHÁLYA DE HOLANDA MELO | CENTRO DE VISITAÇÃO DA CACHOEIRA DO URUBU | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 615. | 765 | NATHÁLYA DE HOLANDA MELO | LUZ , MAGIA E EMOÇÃO NATALINA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 616. | 766 | NATHANAEL DE SOUSA SILVA | CINE LIVRE – TECNOLOGIA, CINEMA E TERRITÓRIO | PARNAÍBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 617. | 767 | NATHANAEL DE SOUSA SILVA | CINE LIVRE – TELA INTERATIVA | PARNAÍBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 618. | 768 | EZEQUIEL VELOSO E SILVA | NEANDERTHAIS BAND- ALBUM KEEPIN ON | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 619. | 769 | NEEMIAS PEREIRA DE SOUSA | TRANSFORMANDO VIDAS ATRAVÉS DA MÚSICA | MACOLÂNDIA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|--|--|---------------|---|
| 620. | 770 | VALDEMAR DOS SANTOS CARVALHO | MANUTENÇÃO DO ELENCO DO MUSICAL 150 ANOS DE AMARANTE | AMARANTE | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 621. | 771 | NEIDE MARIA FERREIRA DA SILVA | ESPETÁCULO " REINVENTAR, UM NOVO RECOMEÇO" - SINOPSE | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 622. | 772 | NEOCI DE CASTRO SOUSA | QUADRILHA JUNINA AGUA DE CACIMBA | AGUA BRANCA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 623. | 774 | GLEUDSON ANCHIETA BORGES DA SILVA JUNIOR | TRILHAS ECOLÓGICAS, UMA INTERAÇÃO ENTRE SOCIEDADE E, CULTURA E MEIO AMBIENTE | MONSENHOR GIL | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 624. | 775 | LUÍS JOSÉ DOS SANTOS NETO | GRAVAÇÃO, LANÇAMENTO E DIVULGAÇÃO DO PRIMEIRO ÁLBUM DIGITAL DA BANDA DORNÊ | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 625. | 776 | SILE PORTAIS E PROVEDORES | ARTE POR TODA PARTE – HISTÓRIAS DE VIDA DE ARTISTAS PIAUIENSES | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 626. | 781 | NORMA CHRISTIANE BASTOS RIBEIRO CHAVES | LEITURA ENCANTADA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|--|---|----------|---|
| 627. | 782 | PAULO FURTADO DA SILVA JÚNIOR | SOU DESENHISTA | PIRIPIRI | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 628. | 783 | FRANCISCO ALVES DE OLIVEIRA JÚNIOR | TRAVADO DE ALEGRIA E CHEIRANDO PAIXÃO - 25 ANOS DE NARGUILÊ HIDROMECÂNICO(DOCUMENTÁRIO) | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 629. | 785 | KRYSSYNO DE JESUS OLIVEIRA | HEY PODCAST | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 630. | 786 | KRYSSYNO DE JESUS OLIVEIRA | CUNG-CULTURA NERD E GEEK | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 631. | 787 | MICHEL MARQUES LOPES JUNIOR 04722403317 | PIAGA FESTIVAL DE ARTES INTEGRADAS – EDIÇÃO 04 | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 632. | 788 | ORGANIZAÇÃO PONTO DE EQUILÍBRIO | SALA DE ESPETÁCULO | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 633. | 789 | ORGANIZAÇÃO PONTO DE EQUILIBRIO | OCUPAÇÃO TEATRO MUNICIPAL BARITONO RAIMUNDO PEREIRA NA CIDADE DE JOSE DE FREITAS | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 634. | 790 | ORGANIZAÇÃO PONTO DE EQUILÍBRIO | ESCOLA DE DANÇA SANTA MARIA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|----------------------------------|--|----------|---|
| 635. | 791 | JOSÉ ORLANDO DE SOUSA ALVES | JOSÉ ORLANDO DE SOUSA ALVES | JAICÓS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 636. | 792 | JOSÉ ROBESPIERRE PORTELA E SILVA | A VEGANA EM : UMA COMEDIA LGBTQIA+ | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 637. | 793 | JOSÉ ROBESPIERRE PORTELA E SILVA | OSCAIPORA 22 ANOS, PURA ARTE PIAUIENSE | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 638. | 794 | HEMINGTON LEITE FRAZÃO | OS CARDINAIS – CD ÁLBUM E VÍDEO CLIPES. | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 639. | 796 | ADOLFO SEVERO DE SOUZA JUNIOR | O SOL DA RURAL (FESTIVAL DE MUSICA POPULAR DAS ZONAS RURAIS DE TERESINA) | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 640. | 797 | ADOLFO SEVERO DE SOUZA JUNIOR | SEVERO - “ DEEP SAMBA” (ÁLBUM MUSICAL) | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 641. | 798 | LUISVICTORDASILVAOLIVEIRA | EPIFANIA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 642. | 799 | FAGNER CHRISTIE DA COSTA SILVA | “MISSA DOS AFETOS” | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|--|--|----------------------------|---|
| 643. | 801 | ASSOCIAÇÃO DE AMIGOS DA ORQUESTRA DE VIOLÕES DE TERESINA | CORAL CANTA PIAUÍ – APRESENTAÇÕES E GRAVAÇÃO DE CD | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 644. | 802 | ASSOCIAÇÃO DE AMIGOS DA ORQUESTRA DE VIOLÕES DE TERESINA | II ENCONTRO DE VIOLÕES DE TERESINA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 645. | 803 | ASSOCIAÇÃO DE AMIGOS DA ORQUESTRA DE VIOLÕES DE TERESINA | CURSO DE VIOLÃO NAS ESCOLAS DO ESTADO | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 646. | 804 | MANUEL MENDES PACÍFICO | ”SOBRE NÓS TUAS BÊNÇÃOS DERRAMA” – PROCISSÃO DE NOSSA SENHORA DOS REMÉDIOS DE PIRIPIRI – PATRIMÔNIO FE FÉ PIAUIENSE. | PIRIPIRI | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 647. | 807 | PAULO DE TARSO DA SILVA JUNIOR | SEJAMOS TODOS ANTIRRACISTAS | NAZARÉ DO PIAUÍ | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 648. | 809 | IRINEUDA DIAS DA SILVA | DANÇANDO A DOIS | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 649. | 810 | LUIZ RÊGO NETO | ESCOLA DE MÚSICA JUVENIL FRANCISCO PESSOA DE BRITO | NOSSA SENHORA DOS REMÉDIOS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|--|---|----------|---|
| 650. | 811 | RICARDO PATRESE RODRIGUES COSTA DE ABREU 04331750361 | VOZES DA CHAPADA DO CORISCO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 651. | 812 | PAULO LUÍS GOMES VÉRAS | KONRORZ | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 652. | 815 | PAULO PEREIRA GOUDINHO (BANDA CURUMIM) | CURUMIM CORDEL | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 653. | 816 | PAULO PEREIRA GOUDINHO (BANDA CURUMIM) | SOMOS 'CURUMIM' | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 654. | 817 | EMPÓRIO CULTURAL EVENTOS EIRELI | ARTES VISUAIS DO PIAUÍ: CORES DE UMA NOVA GERAÇÃO DE ARTISTAS | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 655. | 819 | PEDRO VIDAL OLIMPIO DE MELO COSTA | SER_TAUM | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 656. | 820 | PEDRO VIDAL OLIMPIO DE MELO COSTA | ARTPIAU | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|---|---|----------|---|
| 657. | 821 | PEDRO HENRIQUE RODRIGUES BARBOSA DE SOUSA 03496522364 | ARENA CULTURAL 2022 | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 658. | 822 | JOSÉ NAZARENO BATISTA DA ROCHA | TEIMOSO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 659. | 823 | PABLO VINÍCIUS SALES DE ARAÚJO | A ODISSEIA DE PERYPERY | PIRIPIRI | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 660. | 825 | PEDRO JOSÉ BONAPARTE DE OLIVEIRA JUNIOR | CRIANÇA EM ARTE IN LIVE | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 661. | 826 | PEDRO HENRIQUE RODRIGUES BARBOSA DE SOUSA | FESTIVAL DE CANÇÃO- FESTIVAL DE MUSICA POPULAR BRASILEIRA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 662. | 827 | PEDRO EZIEL GUIMARÃES LIMA | CURSODISC JÓQUEI- DJ | PARNAIBA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 663. | 828 | ALESSANDRA LAYSSA DE SOUSA PINHEIRO | FESTIVAL SOM DO PORTO | PARNAÍBA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|---|---|-----------------------|---|
| 664. | 830 | MAURÍCIO SOARES GOMES DE OLIVEIRA 67139540306 | BATALHA IMAGINADA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 665. | 832 | ASSOCIAÇÃO COLETIVO PIAUHY ESTÚDIO DAS ARTES | ESPETÁCULO TEATRAL: "EXORBITÂNCIAS" | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 666. | 833 | ASSOCIAÇÃO COLETIVO PIAUHY ESTÚDIO DAS ARTES | ATELIÊ DE ATUAÇÃO E MONTAGEM DE ESPETÁCULOS TEATRAIS (FORMAÇÃO DE ATORES E ATRIZES) | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 667. | 835 | INSTITUTO CULTURAL SAMBA DE RAIZ DO PIAÚÍ | SOU SAMBISTA SANGUE BOM | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 668. | 836 | ISAMBAR, INSTITUTO CULTURAL SAMBA DE RAIZ DO PIAÚÍ | GASTRONOMIA & ARTE NOS MERCADOS DE TERESINA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 669. | 837 | INSTITUTO CULTURAL SAMBA DE RAIZ DO PIAÚÍ | SOU SAMBISTA SANGUE BOM | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 670. | 839 | FRANCISCO SAMUEL DO NASCIMENTO | ALAGOINHA DO PIAUI: VALORES E ENCANTOS | ALAGOINHA DO PIAUI | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 671. | 840 | FUNDAÇÃO EDUCACIONAL E CULTURAL SÃO FRANCISCO DE ASSIS | ESPETÁCULO DE DANÇA DIALOGO ENTRE CORPO E MENTE | JAICÓS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|--|---|----------|---|
| 672. | 841 | RENATA KANANDA PORTELLA OLIVEIRA GOMES | TUDO VIRA SAMBA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 673. | 842 | PRISCYLLA RENATTA SANTIAGO ELEOTÉRIO | ACUSTICO YURI 20 ANOS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 674. | 844 | ATMA ADRIARA OLIVEIRA COSTA | ESPETÁCULO DE DANÇA “2” (AO QUADRA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 675. | 845 | ATMA ADRIARA OLIVEIRA COSTA | “CORPO QUE LÊ: ESCRITAS E CRIAÇÕES EM DANÇA” | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 676. | 846 | TAUANA DE CARVALHO ALVARENGA QUEIROZ | AS FULÔ DO SERTÃO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 677. | 848 | DAVID DENILIN DE SOUSA CARVALHO | QUARTETO DE CORDAS OST: MÚSICA CLÁSSICA NAS ESCOLAS | TERESINA | ART. 2º ÍTEM VII E ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO Nº 01/2022 |
| 678. | 849 | CARLENE DA SILVA SOARES ROCHA | SHOW AUTÊNTICO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 |

| | | | | | |
|------|-----|--|--|------------------|---|
| | | | | | - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 679. | 850 | LUIS MARCOS CAMPELO DA SILVA | III FESTIVAL DE SANFONAS DE TERESINA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 680. | 851 | PABLO ROLDÃO LIRA | I ENCONTRO ESTADUAL DE ESCRITORES DE FICÇÃO DO PIAUÍ | SOCORRO DO PIAUÍ | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 681. | 852 | LUIZ GONZAGA DE SOUSA FILHO | POEMAS EBRIOS | PARNAÍBA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 682. | 853 | FRANCISCO JARDEL DA SILVA | “2º FESTIVAL NACIONAL CAPOEIRA BRASIL” TERESINA - P | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 683. | 855 | ASSOCIAÇÃO CULTURAL DOS AMIGOS DA MÚSICA EFICIENTE-ACAME | CENTRO DE MÚSICA-PROJETO MÚSICA EFICIENTE | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 684. | 856 | DULCINÉIA DOS SANTOS FERNANDES SÁ | ARRAIAL DE FLORES: A CULTURA CAIPIRA COMO TRADIÇÃO | FLORES DO PIAUI | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|---|---|----------|---|
| 685. | 857 | FORROZÃO BALANÇADO - (JACSON CARVALHO CAMELO) | ROTA MUSICAL | FLORIANO | ART. 2º ÍTEM VII E ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO Nº 01/2022 |
| 686. | 858 | AISLAN LUIZ DA ROCHA LEAL | SEMANA CULTURAL/ACADÊMICA PRÓ MÚSICO CANVAS | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 687. | 860 | INSTITUTO PUNARÉ-CANTEIRO | CATIRINAS - MAPEAMENTO DE MULHERES NA ARTE. PIAUÍ NORTE | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 688. | 863 | CAIO THIAGO DE ANDRADE OLIVEIRA | LIVRO DE QUADRINHOS E HISTÓRIA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 689. | 864 | RAELTON VIEIRA SOUZA | SOUL CYPHER | OEIRAS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 690. | 865 | RAELTON VIEIRA SOUZA | HIPHOPGRAFIA: O MOVIMENTO HIP HOP DE OEIRAS | OEIRAS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|------------------------------------|---|------------------|---|
| 691. | 866 | RAFAEL MARQUES GOMES | NAVEGAR PELO OCEANO NEGRO: DA ARTE COLETIVA DE CRIAR FUTUROS ATRAVÉS DA LEITURA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 692. | 867 | RBL- PRODUÇÕES E EVENTOS | REALIZAÇÃO BAILE DO HAWAI RBL- PRODUÇÕES E EVENTOS | VALENÇA DO PIAUÍ | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 693. | 869 | RAIMUNDO FEITOSA DA SILVA | CD "SÃO TANTAS EMOÇÕES" – ROBERTO CARLOS COVER | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 694. | 870 | RAIMUNDO NONATO DE ARAUJO PINHEIRO | BATUCALATA | UNIÃO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 695. | 871 | RAIMUNDO CLEMENTINO NETO | OFICINA DE CORDEL – COMO APRENDER | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 696. | 872 | R GOMES DA CUNHA EIRELI | "CARAVANA DE ESPETÁCULOS INFANTIS" | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 697. | 873 | FERNANDA ENSINO DE ARTE E CULTURA | JESUS ALEGRIA DOS HOMENS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 698. | 874 | FERNANDA ENSINO DE ARTE E CULTURA | TRADICIONAL QUADRILHA DE BONECOS GIGANTES | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 |

| | | | | | |
|------|-----|---|--|------------|---|
| | | | | | - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 699. | 875 | HENRY ALVES DOS SANTOS | DEMOCRACIA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 700. | 876 | RAQUEL DO NASCIMENTO SILVA | X FESTIVAL DE QUADRILHA JUNINA DO GRANDE DIRCEU | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 701. | 877 | CARLOS DIONISIO DA SILVA | FESTIVAL CAPOEIRA E EDUCAÇÃO | PAULISTANA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 702. | 878 | JOSÉ EDUARDO ARAUJO MENEZES DO PRADO | RAS EDUARDO – ACENDA ESSA IDEIA | PARNAÍBA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 703. | 880 | DANILO MELO DE CARVALHO FILHO 453996973-00 | MINHA VOZ TAMANHA | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 704. | 881 | REDE AMBIENTAL DO PIAUÍ | SABERES E SABORES DOS POVOS DO CERRADO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 705. | 882 | CENTRO CULTURAL REI DO CANGAÇO | I FESTIVAL DE DANÇAS CULTURAIS E FOLCLORICAS DE PARNAIBA: DESCOBRINDO NOVOS TALENTOS | PARNAIBA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|---------------------------------|---|----------------|---|
| 706. | 883 | MANOEL MONTEIRO DOS SANTOS | REISADO MIRIM – ESTRUTURAÇÃO E DIFUSÃO DO REISADO MIRIM PRINCIPE DA MADRUGADA | DEMerval LOBÃO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 707. | 885 | JOSÉ VALTER SOUSA | A ARTE DE FOTOGRAFAR | JAICÓS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 708. | 886 | MARIA DOS REMÉDIOS SILVA | PROGRAMA DE TV CIRANDÁ | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 709. | 887 | RENAN BRITO ARAÚJO | TURNÊ: O CONTADOR DE HISTÓRIAS | PARNAÍBA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 710. | 888 | RENAN BRITO ARAÚJO | CLIPES NO LITORAL | PARNAÍBA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 711. | 890 | RENÊ AMORIM DA COSTA | MINHA CULTURA NORDESTINA | S.R.NONATO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 712. | 891 | FRANCISCO SIQUEIRA MATOS JÚNIOR | CD”NECTAR” URBANO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|-------------------------------------|--|----------|---|
| 713. | 892 | RAVENA PATRÍCIA OLIVEIRA DAS CHAGAS | CASA DE TAIPA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 714. | 893 | RHONYHERES GALENO AMARAL SILVA | FESTIVAL STANDAPIANDO DE HUMOR | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 715. | 894 | RHUSILY REGES DA SILVA LIRA | LITERÁRIO COLETÂNEA DE AUTORES/AS PIAUIENSES | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 716. | 895 | ÉRICA CARNEIRO GALVÃO | DISCO SOLO ÉRICA GALVÃO | UNIÃO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 717. | 896 | JOSÉ RIBAMAR LOPES BATISTA JÚNIOR | UM QUÊ DE ARTE-CULTURA: MEMÓRIAS ARTÍSTICO-CULTURAIS DO SUDOESTE PIAUIENSE | FLORIANO | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 718. | 897 | RICARDO L S RAMIRES | ENCANTADORES DO PIAUÍ | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 719. | 898 | ANTONIO RICARDO MOREIRA FILHO - MEI | CIRCULASOM | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|---|---|--------------------|---|
| 720. | 901 | RIGOBERTO NONATO LIMA FILHO | DISCO "RIGO - MIL DECIBÉIS" | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 721. | 903 | ROBERT SILVA DE MENESES | VALE DO RIO PARNAÍBA VISTO DO CÉU | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 722. | 904 | ROBERT SILVA DE MENESES | PIAUI ESPETACULAR VISTO DO CÉU | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 723. | 907 | ASSOCIAÇÃO SOCIOCULTURAL DO JOAZ SOUZA E ADJACENTES | FESTIVAL DE FOLGUEDOS DO JOAZ SOUZA E ADJACENTES | PARNAÍBA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 724. | 908 | ROBERVAL BORGES DE MORAES FILHO | FOLHA VIRADA: NARRATIVAS LGBTQIA+ DENTRO DE TERREIROS | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 725. | 909 | ROBICHARLYSON BARBOSA COELHO | FILME DIABÉISSO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 726. | 910 | ADSON BARREIRA SOBRINHO | 1º CENTRO DA CULTURA DIGITAL EM DIVERSIDADE | BARREIRAS DO PIAUI | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 727. | 911 | ROBSON OLIVEIRA PAZ | LIVE ENTRE AMIGOS | CAMPO MAIOR | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 |

| | | | | | |
|------|-----|---------------------------------|--|------------|--|
| | | | | | - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 728. | 912 | RODRIGO VIEIRA DOS SANTOS VERAS | VIVA DANÇA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 729. | 913 | RODRIGO O'BRIEN DE CARVALHO | DUO ALICE E RODRIGO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 730. | 914 | FABIO DA SILVA NASCIMENTO | CORVO 1 | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 731. | 915 | ROMANILTA JULIA DA ROCHA SANTOS | DEIXA QUE EU CONTO... | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 732. | 916 | WANDERSON ARAÚJO AMARO | I COCAL WORKSHOP DE CAPOEIRA | COCAL | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 733. | 917 | RÔMULO ROSSY LEAL CARVALHO | "LIVRIVER": LER PARA VER O MUNDO; VER PARA LER O MUNDO | SÃO JULIÃO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 734. | 918 | RONALDO BRANDÃO E SILVA | OFICINA DE VIOLÃO E CAMERATA DE VIOLÃO | AMARANTE | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 |

| | | | | | |
|------|-----|--------------------------------------|---|-------------------|---|
| | | | | | - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 735. | 920 | RONALDO RIBEIRO DA SILVA | FESTIVAL DE MUSICA | SÃO JOAO DO PIAUI | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 736. | 921 | RONALDO RIBEIRO DA SILVA | CANTATA COM VIOLEIROS | SÃO JOÃO DO PIAUÍ | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 737. | 924 | LUCAS EMANUEL NUNES | CONTOS PARA TODOS - 2022 | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 738. | 927 | S R FERNANDES DA SILVA | PIAUI: RETRATO DAS ARTES | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 739. | 928 | FRANCISCO RUBENS DE OLIVEIRA E SILVA | GRAVAÇÃO E DIVULGAÇÃO DO DISCO HIGH DA BANDA NÖVA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 740. | 929 | RUBENS HEINAR DA SILVA LEITE | RUBENS LEITE CANTA FORRÓ DE VAQUEJADA | JOSÉ DE FREITAS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 741. | 930 | RUI BARBOSA JOAQUIM DOS SANTOS | CD ÁLBUM – RUI DOS TECLADOS | DOMINGOS MOURÃO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 |

| | | | | | |
|------|-----|----------------------------|---|----------|---|
| | | | | | - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 742. | 933 | MARIANA DE SALES SILVA | EXPOSIÇÃO AFLORA | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 743. | 934 | JOSE WELINGTON SILVA | EDUCARTE - EDUCANDO COM ARTE | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 744. | 936 | SAMUEL DE ANDRADE E SILVA | AVE CHAGAS | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 745. | 938 | SANDRA DA SILVA LIMA | UM AMOR DE PALHAÇADA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 746. | 939 | SANDRA DA SILVA LIMA | VIOLETA – A VAMPIRA DA TERRA DO SOL | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 747. | 940 | SANDRA MARIA NONATO | PUBLICAÇÃO DO MEU LIVRO INFANTIL E INCENTIVAR A LEITURA DE CRIANÇAS CARENTES E ADOLESCENTES | SIMÕES | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 748. | 941 | MARCELO DA SILVA RODRIGUES | DO NORDESTE PARA O NORDESTE | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|--|---|----------|---|
| 749. | 942 | SARA BEZERRA SARAIVA | BLACK BAILE | PARNAÍBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 750. | 943 | FRANCISCOWELLINGTON DA SILVA | SHOW NA PRAÇA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 751. | 945 | SHAIANE VARGAS DA SILVEIRA | LUDOTECA MÓVEL CONTEMPLAR | PARNAÍBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 752. | 948 | SILVIO ROSÁRIO PEREIRA DOS SANTOS | CIRCULAÇÃO DO ESPETÁCULO MUSICAL "REDESCOBRIR – SHOW TRIBUTU À ELIS REGINA" | TERESINA | ART. 2º ÍTEM VII E ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO Nº 01/2022 |
| 753. | 949 | SOCIEDADE DE BOIS E QUADRILHAS DE PARNAÍBA | FESTIVAL PIAUIENSE DE BOIS E QUADRILHAS | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 754. | 950 | MARIA SIMONE NOGUEIRA DE ARAUJO | MARIA BONITAS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 755. | 953 | MARCIA CRISTINA PEREIRA CANDIDO | CANTO DA CIDADE | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|--|---|----------|---|
| 756. | 956 | ASSOCIAÇÃO SOCIEDADE LITERÁRIA DE TERESINA - SOL | SOL ITINERANTE | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 757. | 958 | MARIA GEANGELA DA SILVA CARDOSO | "CANTAR A ARTE" | BATALHA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 758. | 959 | MARIA DO SOCORRO DA SILVA | OFICINAS CULTURAIS | BATALHA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 759. | 960 | MARIA DO SOCORRO MACHADO VERAS | AZUL DE NAVEGAR - EP E VIDEOCLÍPE | PARNAÍBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 760. | 961 | SOPHIA ANDRES COSTA FREITAS | SOLAR DOS RESENDES: ARTE URBANA, PATRIMÔNIOS E MEMÓRIAS DE PIRIPIRI | PIRIPIRI | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 761. | 962 | SORAYA DE ARAUJO PORTELA | ALMANAQUE PIAUÍÍÍ DE ARTE E CULTURA: GUIA PARA INSPIRAR CRIANÇAS E JOVENS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 762. | 963 | EDUARDO PEREIRA DE SOUSA | BAG ESPETÁCULO 2022 | PEDRO II | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|---|---|--------------|---|
| 763. | 964 | JOSÉ FRANCISCO DE SOUSA | CAVALGADA DA AMIZADE | D. EXP LOPES | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 764. | 965 | GILDEVAN GONÇALVES DE ARAÚJO | O RESGATE DE DANÇAS CULTURAIS | D. EXP LOPES | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 765. | 966 | PEDRO BEN SANTOS BEZERRA | PEDRO BEN - NÊGO ZÊBRA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 766. | 967 | JC MORENO PRODUÇÃO | HEREDITÁRIO | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 767. | 969 | STAR CONSULTORIA - CURSOS, EVENTOS E PROJETOS | UNIVERSO DA MUSICA | ALTOS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 768. | 970 | FRANK DA SILVA NASCIMENTO | 1º FESTIVAL DO CHAPÉU DE PARNAIBA – ARTE, ARTESANATO, FEIRA, DESFILE, FOLCLORES, E MUITO SHOWS TEMÁTICOS. | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 769. | 971 | BAILARINOS ASSOCIADOS LTDA - ME | ESPETÁCULO DE DANÇA “ TRIBUTA A TORQUATO NETO” | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 770. | 972 | BAILARINOS ASSOCIADOS LTDA - ME | ESPETÁCULO DE DANÇA “ VERSOS DE GONZAGA” | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - |

| | | | | | |
|------|-----|---|---|-------------------|---|
| | | | | | PASSIVEL DE RECURSO |
| 771. | 973 | BAILARINOS ASSOCIADOS LTDA - ME | “ HIT´S 90 ” | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 772. | 974 | ASSOCIAÇÃO DOS VAQUEIROS DE SÃO JOÃO DO PIAUÍ | VAQUEIROS SANJOANENSES: HISTÓRIAS ESTÓRIAS | SÃO JOÃO DO PIAUÍ | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 773. | 975 | SUELI ALVES XAVIER RODRIGUES | CIRCULAÇÃO DO ESPETÁCULO: "HOMEM É UM HOMEM" DE BERTOLD BRECH | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 774. | 976 | SÉRGIO DONATO & JANAINA LOBO LTDA | 67H DE DANÇA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 775. | 977 | SUSY SOARES GOMES | 2º ELAS (2022) | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 776. | 979 | SUZANA ALVES DE SOUSA | "CRIATURAS DO TEMPO" | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 777. | 980 | PALHAÇARIA PIAUÍ | “2ª EDIÇÃO: O QUE HÁ POR DENTRO? – O MUNDO NA PALMA DA MÃO” | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 778. | 981 | TALITA ARAÚJO ALVES PEREIRA | ESTÓRIAS DE ARALPE PELAS BEIRAS DA ZONA NORTE | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|-----|--|---|----------------|---|
| 779. | 982 | ÂNIMA – ARTE, EDUCAÇÃO E PROJETOS (T.C.B. VASCONCELOS FEIRAS E EVENTOS-ME) | 4º FESTIVAL INTERNACIONAL DE BONECOS DO PIAUÍ | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 780. | 983 | ÂNIMA – ARTE, EDUCAÇÃO E PROJETOS (T.C.B. VASCONCELOS FEIRAS E EVENTOS-ME) | A ARTE FAZ SUA PARTE | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 781. | 984 | ASSOCIAÇÃO DE PEQUENOS PRODUTORES SAGRADO CORAÇÃO DE JESUS - APPROSCOJ | A CULTURA E A DANÇA PROMOVENDO A SAÚDE MENTAL | MARCOS PARENTE | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 782. | 986 | LARISSA LARA LIMA RODRIGUES 05398494309 | CONCERTO POPULAR – MÚSICA CLÁSSICA COMO INSTRUMENTO DE INCLUSÃO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 783. | 987 | TÉRCIA MARIA ALVES RIBEIRO | O RISO É UM ABRIGO | TIMON | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 784. | 990 | DIEGO DOS SANTOS OLIVEIRA | BANDA BRISA ROOTS E A CULTURA DO LITORAL | LUÍS CORREIA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|------|-----------------------------------|---|-----------------------|---|
| 785. | 991 | LUIZA TAMARA PIRES ALMEIDA ALBANO | ARTE E DIVERSÃO NA TERCEIRA IDADE | PICOS | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 786. | 993 | HUGO DA SILVA COELHO | FESTIVAL CASA DE TROIAN | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 787. | 994 | THIAGO DE OLIVEIRA INÁCIO | CONCURSO FOTOGRÁFICO “MINHA TERRA TEM...” | PORTO ALEGRE DO PIAUÍ | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 788. | 995 | THIAGO DE OLIVEIRA INÁCIO | CONSTRUÇÃO DA PRAÇA DO POETA | PORTO ALEGRE DO PIAUÍ | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 789. | 996 | THIAGO MENESES ALVES | PALCO DAS EMOÇÕES | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 790. | 997 | EDNALDA DA SILVA VIEIRA | OFICINA DE BALLET E O LÚDICO | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 791. | 998 | MARCOS VERAS FERNANDES | XV FESTIVAL DO CARANGUEJO DE ILHA GRANDE | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 792. | 1000 | ROBERT PEREIRA DA SILVA | TELELECO 2022: 11 ANOS NO AR FAZENDO A ALEGRIA DA CRIANÇA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 |

| | | | | | |
|------|------|---|---|----------|---|
| | | | | | - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 793. | 1001 | CAJU PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA | ECO DESIGN - DESAFIO CULTURAL DE MODA SUSTENTÁVEL | TERESINA | ART. 2º ÍTEM VII E ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO Nº 01/2022 |
| 794. | 1004 | ASSOCIAÇÃO CULTURAL DE CAPOEIRA RAIZES DO BRASIL DO PIAUI | ESPERANÇA GARCIA: CAPOEIRA, CULTURA E ARTE (ANO II) | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 795. | 1005 | ASS CULTURAL DE CAPOEIRA RAIZES DO BRASIL DO PIAUI | ENCONTRO NACIONAL DA CULTURA E ARTE COPEIRA; OS NOVOS MESTRES E O RESPEITO AS TRADIÇÕES | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 796. | 1006 | ANTONIO CARLOS DE MORAIS | CAPOEIRA ARTE E VIDA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 797. | 1008 | RAILANE MATOS DE CARVALHO | EM TEMPOS DE VIOLÊNCIA NOSSA ESPERANÇA É GARCIA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 798. | 1009 | INSTITUTO COMRADIO DO BRASIL/UBIQUA | UMBERTOS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 799. | 1011 | VALDEANE LIMEIRA ROCHA | MÚSICA NA PRAÇA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|------|------------------------------------|---|--------------|---|
| 800. | 1012 | VALDSOM CARNEIRO BRAGA | TEATRAL EDUCAÇÃO PELA VIDA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 801. | 1013 | YARA VALENTINA DE OLIVEIRA ALMEIDA | CONFECÇÃO DE ACESSÓRIOS PARA DAMAS JUNINAS | PEDRO II | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 802. | 1014 | VANESSA BORGES DINIZ | LENDAS EM ANIMAÇÃO | LAGOA ALEGRE | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 803. | 1015 | VANESSA BORGES DINIZ | MURO HISTÓRICO | LAGOA ALEGRE | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 804. | 1016 | VANESSA NUNES SOARES | QUEM NÃO TEM CÃO CAÇA- MEMÓRIAS DE UM CORPO EM PERCURSO | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 805. | 1017 | LEANDRA LOPES DE CARVALHO | CANTO CORAL VOZES DO VENTO | SIMÕES | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 806. | 1018 | FRANCISCO VANUCCY DE CARVALHO | MENTES QUE BRILHAM | SIMÕES | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|------|--|---|-------------------|---|
| 807. | 1019 | BENIVALDO SOUSA DA MATA | BENE VAQUEIRO | QUEIMADA NOVA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 808. | 1020 | VICTOR GUILHERME FONTINELES DE AREIA | ATELIER ATELIÊ | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 809. | 1021 | JOSÉ CANUTO BENIZ | LUAR DO SERTÃO | PIO IX | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 810. | 1022 | VICTOR MONTEIRO DA COSTA GONÇALVES | REESTRUTURANDO UM SONHO | PARNAÍBA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 811. | 1023 | VICTOR MONTEIRO DA COSTA GONÇALVES | DO SILÊNCIO AO AUTORAL | PARNAIBA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 812. | 1024 | FRANCISCO VIEIRA DE SOUSA NETO | ÁLBUM SUN CITY : GRAVAÇÃO E POSTAGEM NAS PLATAFORMAS DIGITAIS | BATALHA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 813. | 1025 | MARIA VITÓRIA MARTINS SOUZA | REABERTURA PRESENCIAL DO CINECLUBE PERYPERY | PIRIPIRI | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 814. | 1026 | CENTRO SOCIAL BOA ESPERANÇA DE SÃO JOÃO DO PIAUÍ | ESPERANÇAR COM ARTE | SAO JOÃO DO PIAUI | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|------|---|--|-------------|---|
| 815. | 1027 | VICENTE DE PAULA NASCIMENTO LEITE FILHO | MONTAÇÃO DO POCSHOW DAS BIXANIKAS | AMARANTE | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 816. | 1028 | MARCOS VINÍCIUS DOS SANTOS | OWL BATTLE | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 817. | 1029 | EMANOEL VINICIOS DA SILVA | A IMPORTÂNCIA DA MUSICA NA INCLUSÃO SOCIAL | MARCOLÂNDIA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 818. | 1030 | VINICIUS VERAS FORTES DE SOUZA | DVD VINÍCIUS VERAS "IN VIBE" | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 819. | 1031 | VIRLEY SOARES VIANA | "PAREM DE NÓS MATAR" | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 820. | 1032 | VIRLEY SOARES VIANA | ESPETACULO FOLCLORE "LENDAS" | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 821. | 1033 | VIRLEY SOARES VIANA | MULHERES EM CENA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|------|-------------------------------------|---|----------|---|
| 822. | 1034 | ABIMAEI TIMOTEO DA SILVA | VISUARTES | CORRENTE | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 823. | 1035 | VITALINO MANOEL DA LUZ FILHO | OFICINA DE PERCUSSÃO, CORAL, INSTRUMENTO DE SOPRO E VIOLÃO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 824. | 1036 | ROZELITA ALVES MAGALHAES DE ALMEIDA | INSTITUTO ARTE NA PRAÇA: OFICINA DE PINTURA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 825. | 1037 | ROZELITA ALVES MAGALHAES DE ALMEIDA | OFICINA E EXPOSIÇÃO DE CARICATURAS DE TORQUATO NETO 50 ANOS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 826. | 1038 | VALÉRIO ROSA DE NEGREIROS | PATRIMÔNIO CULTURAL NO PIAUÍ (1937-2021) | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 827. | 1039 | FRANCISCO VINICIUS ALVES DA SILVA | TRANSITANDO COM SHERON LUMYNES-II DIVA G JUNINA DO PIAUI | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 828. | 1040 | LEON KLEBERT DE HOLANDA | 4º ENCONTRO NORTE E NORDESTE URUCUNGO NA CAPOEIRA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 829. | 1041 | WAGNER FRANÇA VAZ | GRUPO PARAFOLCLÓRICO KAYLLA MARTINS | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|------|---|---|----------------------|---|
| 830. | 1042 | FRANCISCO WALBERONE NASCIMENTO DA CRUZ | DANÇARTES | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 831. | 1043 | FRANCISCO WALDÍLIO DA SILVA SOUSA | OFICINAS DE TEATRO DE BONECOS EM COMUNIDADES URBANAS E RURAIS DE TERESINA E MOSTRA ESCOLAR DE TEATRO DE BONECOS INFANTO-JUVENIL | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 832. | 1045 | MARIA DE FATIMA DA SILVA LIMA (FATIMA CARVALHO) | FAUNO E FLORA - MONTAGEM | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 833. | 1046 | JOSÉ WANDERSON LIMA TORRES | ANTOLOGIA POÉTICA DE AUTORES PIAUIENSES: DE OVÍDIO SARAIVA A DA COSTA E SILVA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 834. | 1047 | EVANDRO GONÇALVES DANTAS | ABESTAIADOS DO INTERIOR 2 | DOM EXPEDITO LOPES | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 835. | 1048 | WEDERSON JEFFREY SILVA COSTA | LIVE E APRESENTAÇÃO CULTURAL ARTISTICA UNIÃO MEMÓRIA E VIDA | UNIÃO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 836. | 1049 | WELISSON MARQUES SILVA | O ESPETÁCULO NÃO PODE PARAR | SÃO MIGUEL DO TAPUIO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|------|--|---|----------|---|
| 837. | 1050 | WELLINGTON JEFFERSON SILVA COSTA | AGITA UNIÃO, CULTURA E MUSICA EM TODA PARTE | UNIÃO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 838. | 1051 | GRUPO GUARÁ | ENCONTRO NACIONAL DE AGENTES DA CULTURA LGBTQIA+ | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 839. | 1052 | GRUPO GUARÁ – GRUPO UNIFICADO DE APOIO À DIVERSIDADE SEXUAL DE PARNAIBA/PI | XV SEMANA DA DIVERSIDADE, XV PARADA LGBTQUIA+ DE PARNAÍBA/ PI VII MOSTRA ESPORTIVA E CULTURAL SEMINÁRIO ESTADUAL DE PREVENÇÃO COMBINADA DO HIV PARA LGBTQUIA+ COM FOCO EM PEP | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 840. | 1053 | WELLINGTON DE ARAUJO ALVES | QUANTO MAIS DANÇA MELHOR! | PARNAÍBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 841. | 1054 | WELLINGTON DE ARAUJO ALVES | A ARTE NA PRÁTICA: A LITERATURA EM CENA | PARNAÍBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 842. | 1055 | WELLINGTON GOMES DA SILVA | VAMOS CASAR D. BARATINHA? | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|------|---|---|---------------------|---|
| 843. | 1056 | WELLINGTON TORRES DE VASCONCELOS | WELLINGTON TORRES & CONVIDADOS – GRAVAÇÃO DO CD E DVD MOCAMBUÁ | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 844. | 1057 | WENDELL CAMILO DA SILVA | I ENCONTRO DE AMOSTRA DE COREOGRAFIA LIVRE | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 845. | 1058 | WESLEY GOMES DE ARAÚJO | CANTO DOS TOCARIJUS | PIRACURUCA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 846. | 1059 | WEYLA DA SILVA CARVALHO | TRAVESSADA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 847. | 1060 | WILHO ARAUJO FERREIRA | BALLET WILL FERREIRA | LUIS CORREIA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 848. | 1061 | WILLAMIS ALLISON NARCISO DE LIMA | DUETO MUSICAL | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 849. | 1062 | WILLIAMS SOUSA DOS SANTOS | A FAVELA SOU EU | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 850. | 1063 | WEVERSON MIRANDA MARTINS 04136513399 | 1º FEST. VALENÇA ONLINE | VALENÇA DO PIAUI | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|------|---|---|----------------------|---|
| 851. | 1064 | WEDNEY DA SILVA REIS | SONHOS DE LEITURA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 852. | 1065 | WR PRODUTORA | (FECULT 1ª EDIÇÃO) | MARCOLÂNDIA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 853. | 1066 | QUIMERA - EVENTOS, CULTURA E EDITORAÇÃO | PUBLICAÇÃO DAS EDIÇÕES 52,53 E 54 DA REVISTA REVESTRES | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 854. | 1068 | WELISSON MARQUES SILVA | O CIRCO CHEGOU!!! | SÃO MIGUEL DO TAPUIO | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 855. | 1069 | E R C LEÃO - ME | METAL SOLIDÁRIO FESTIVAL E GRAVAÇÃO DE COLETÂNEA AO VIVO - 2022 | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 856. | 1071 | YURE HENRIQUE DE LIMA SILVA | SWING E ALEGRIA COM O HIT | JAICÓS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 857. | 1073 | ZAIRA DO NASCIMENTO VALE | PROGRAMA SERTÃO DIVERSO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO |

| | | | | | |
|------|------|-----------------------------------|--|----------|---|
| | | | | | SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 858. | 1074 | JOSÉ QUARESMA CAMPOS FILHO | SEMANA DO AUDIOVISUAL DE TERESINA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 859. | 1075 | JOSÉ DE MOURA E SILVA (ZÉ VIOLA) | ENCONTRO DE CANTADORES REPENTISTAS EM BOCAINA - PIAUÍ | BOCAINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 860. | 1076 | ZILMAR TEIXEIRA DA SILVA JUNIOR | LIVRO: A LENDA DA CARNAÚBA | PARNAÍBA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 861. | 1077 | NAYRTON SENNA LINHARES DE MELO | RODA DE SABERES - ABADÁ CAPOEIRA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 862. | 1078 | REILAN JOSÉ BORGES DA SILVA | MÚSICA NA COMUNIDADE | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 863. | 1082 | FRANCISCA MARIA BARRETO DE ARAUJO | SOPÃO E ARTE 2022 | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 864. | 1083 | CLEDEILSON BARRETO DE ARAUJO | DVD - PRETO KEDÉ 22 ANOS DE CARREIRA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|------|--|--|----------------|---|
| 865. | 1084 | ASSOCIAÇÃO DE MORADORES DO BAIRRO ESCALVADO | OFICINA DE VIOLÃO E FORMAÇÃO DE CAMERATA DE VIOLÕES | AMARANTE | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 866. | 1085 | JOÃO PEDRO DE ARAUJO VAZ DA SILVA | WORKSHOP: INICIAÇÃO DA PRODUÇÃO DE EVENTOS CULTURAIS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 867. | 1087 | INACIO MARINHEIRO DE OLIVEIRA | POEMAS PARA TERESINA - 170 ANOS | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 868. | 1088 | COMPANHIA OS TAIS DO TEATRO | O AUTO DE NATAL | FLORIANO | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 869. | 1089 | HALLYSON ANTONIO DE ARAUJO BARROS | INFECTOR SELF FESTIVAL #8 | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 870. | 1090 | AURIMAR CALDAS TRINDADE - KILITO TRINDADE | PRODUÇÃO E PUBLICAÇÃO DO LIVRO: BOTANDO SENTIDO NAS COISAS | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 871. | 1091 | FUNDAÇÃO ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DE LAGOA DO PIAUI | FUNDAÇÃO ESCOLA DE MÚSICA | LAGOA DO PIAUI | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|------|---|--|---------------------|---|
| 872. | 1092 | QUIMERA - EVENTOS, CULTURA E EDITORAÇÃO | PUBLICAÇÃO DAS EDIÇÕES 52,53 E 54 DA REVISTA REVESTRÉS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 873. | 1093 | CRISTOVÃO DE SANTANA BRAGA | REALIZAÇÃO DE EXPOSIÇÃO CANDEEIROS - CULTURA MATERIAL | SÃO RAIMUNDO NONATO | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSÍVEL DE RECURSO |
| 874. | 1094 | EDUARDA CASTELO BRANCO TORRES | DUDA DI | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSÍVEL DE RECURSO |
| 875. | 1095 | AISLAN LUIZ DA ROCHA LEAL | SEMANA CULTURAL/ACADEMICA PRÓ MÚSICO CANVAS | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSÍVEL DE RECURSO |
| 876. | 1096 | JOSÉ DE ARIMATEIA V COSTA E ORGANIZAÇÃO DE FEIRA E EVENTOS - THERESINA@MALTH ENTRETENIMENTO | ARTE EM MOVIMENTO: OFICINAS DE TEATRO E MUSICA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSÍVEL DE RECURSO |
| 877. | 1097 | J.F. SOLUÇÕES | OFICINA DE TEATRO, PERCUSSÃO E DANÇA | PIRIPIRI | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|------|--|--|-----------|---|
| 878. | 1105 | MARIA DO ROSÁRIO DE FATIMA BESERRA RODRIGUES | MATRIARCAS NEGRAS - LIÇÕES DE VIDA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 879. | 1106 | WELLINGTON DA SILVA SAMPAIO | CONTOS E CAUSOS - PROSA E LITERATURA DE CORDEL - POESIAS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 880. | 1107 | JUAREZ PEREIRA DA SILVA | REISADO REIS DE OURO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 881. | 1108 | ADEMIR COSTA DE OLIVEIRA | O SALÃO DOS BARRIS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 882. | 1110 | ASSOCIAÇÃO DOS FILHOS E AMIGOS DE BOM JESUS | VX FESTIVAL DE RABECAS DE BOM JESUS PIAUI 2022 | BOM JESUS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 883. | 1111 | AM CULTURA | OFICINAS DE TEATRO COACH PARA JOVENS DE PERIFERIA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 884. | 1112 | JOÃO MORAES DE ABREU | OFICINA DE ARTES | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|------|--|--|-------------|---|
| 885. | 1113 | ROSÂNGELA MARIA SOBRINHO SOUSA | BRINCANDO DE POETAR | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 886. | 1114 | ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DE MUSEU DE ARTE SACRA DE OEIRAS - AAMAS | ESCOLA DE MUSICA ESPERANÇA GARCIA | OEIRAS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 887. | 1115 | PEDRO RICARDO CANTUARIO DA SILVA | SOU DE RUA | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 888. | 1116 | COMISSÃO ILHA ATIVA | FAUNA DELTA: UMA VIAGEM PELO PATRIMONIO NATURAL DO PIAUI | ILHA GRANDE | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 889. | 1118 | ASSOCIAÇÃO DOS AMIGOS DO MUSEU OZILDO ALBANO - AAMOA | CULTURA E EDUCAÇÃO NO MUSEU OZILDO ALBANO: 2022 | PICOS | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 890. | 1119 | COMISSÃO ORGANIZADORA DO ENCONTRO D FISIOTERAPIA BENEFICIENTE | MUSICALIDADE FUTURA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 891. | 1120 | RAIMUNDO ANTONIO DE ABREU | REISADO BOI ESTRELA - INDO ONDE O POVO ESTAR | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|------|-------------------------------------|---|----------|---|
| 892. | 1121 | SILVAN CEZAR DOS SANTOS BACELAR | CIRCUITO INTEGRADO DE CULTURA CAPOEIRA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 893. | 1122 | FRANK SINATRA MATOS DA SILVA | CANOA DO BRINQUEDO MAGICO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 894. | 1123 | MAIK HETZER | ARTE PARA O MUNDO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 895. | 1124 | WELLINGTON DA SILVA SAMPAIO | TEATRO DE BONECOS - MAMULENGO | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 896. | 1125 | JOSÉ DOMINGOS FERREIRA DOS SANTOS | ZÉ MAXIXE E BANDA | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 897. | 1126 | ISIS MARIA PEREIRA BAIÃO DE AZEVEDO | AS CHUPETAS DO SR REFEM | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 898. | 1129 | MARIA VIRGINIA SALES DOS SANTOS | CIRCULAÇÃO TEATRAL "A MAGIA DE GOJOBA" E "AS RELIQUIAS DE FRANCISCO" | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|------|----------------------------------|--|--------------|---|
| 899. | 1131 | FRANCISCO KAIO RIBEIRO RODRIGUES | CEM PARA AS ARTES | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 900. | 1132 | ROBSON DA SILVA MAGALHAES | COPANHIA DA MATUTA | LUIS CORREIA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 901. | 1133 | JACQUES ARAUJO LIMA | MANDU SERTÃO | PARNAIBA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 902. | 1134 | FRANCISCO EUGENIO DA ROCHA | TRANSFORMANDO VIDAS E EXPANDINDO CULTURA | ALTO LONGÁ | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 903. | 1135 | EURIBERTO GARCIA LEITE | LUTA PELO AMANHÃ | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 904. | 1137 | LUIS GONZAGA DA SILVA MOTA | OFICINA DE FOTOGRAFIA MIMBÓ | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 905. | 1140 | SORAYA SANTOS GUIMARAES | ANDARILHO PARADOR | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 906. | 1141 | VIEIRA PRODUÇÕES E ESPETACULOS | BENJAMIM: FILHO DA COR | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |

| | | | | | |
|------|------|---|---|----------|---|
| 907. | 1142 | IVONE GABIGABRIELA ROSENO DE CARVALHO | NOSSAS ARMAS NÃO MATAM | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 908. | 1143 | RAIMUNDO NONATO LOPES DA SILVA | CANJERÊ CULTURAL | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 909. | 1144 | MARDÔNIA ALVES DE ALENCAR | I FESTIVAL DE CONTAÇÃO DE HISTÓRIA DO PIAUI | TERESINA | ART. 10º, § 2º DA LEI 6.313/13 - PASSIVEL DE RECURSO |
| 910. | 1158 | ISIS MARIA PEREIRA BAIÃO DE AZEVEDO | TEATRO (IN) COMPLETO DE ASSIS BAIÃO - VOLUME 03 | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 911. | 1159 | PROPONENTE NÃO INFORMADO NO FORMULÁRIO DE APRESENTAÇÃO DE PROJETO | PIAUI 200 ANOS | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |
| 912. | 1160 | ASSOCIAÇÃO DOS VIOLEIROS DO NORTE E NORDESTE | 47º FESTIVAL DO NORTE E NORDESTE | TERESINA | ART. 3º, ITEM IV DA RESOLUÇÃO SIEC Nº 01/2022 - NÃO PASSÍVEL DE RECURSO |

