

Plano de Aplicação de Recursos

Número do Plano de Ação:

30882120250001-023541

Ente Recebedor:

ESTADO DO PIAUI

CNPJ do Ente Recebedor:

06.553.481/0001-49

UF:

PI

Status do PAR:

Habilitado

Data e hora de envio:

24/06/2025 às 00:01

Fundo/Órgão Vinculado:

SECRETARIA DE CULTURA

CNPJ do Fundo/Órgão Vinculado:

05.782.352/0001-60

Valor total do Plano de Ação:

R\$ 100.091.586,02

O ESTADO DO PIAUI possui:

✓ Conselho de Cultura

✓ Fundo de Cultura

✓ Plano de Cultura

Conselho de Cultura**Número da Lei**

4668

Ano da Lei

1994

Lei[Lei nº 4668 de 1994.](#)**Número do Decreto**

631

Ano do Decreto

1995

Decreto[Decreto nº 631 de 1995.](#)**Outro documento**

Decreto - Ultima composição

Número do outro documento

21545

Ano do outro documento

2022

Outro[Decreto - Ultima composição 21545 de 2022.](#)

Fundo de Cultura

CNPJ do Fundo de Cultura

05.782.352/0001-60

Nome do Fundo de Cultura

Secretaria Estadual de Cultura – SIEC

Número da Lei

4.997

Ano da Lei

1997

Lei

[Lei nº 4.997 de 1997.](#)

Plano de Cultura

Número da Lei

7.956

Ano da Lei

2023

Lei

[Lei nº 7.956 de 2023.](#)

Processo de Consulta Pública:

 O **ESTADO DO PIAUI** tem disponível **R\$ 100.091.586,02** para distribuir no PAR.

A consulta pública foi realizada para o PAR anual ou plurianual?

Anual

Para quais exercícios realizou-se a consulta pública?

Exercício 1

Qual modalidade de processo participativo foi realizada na consulta ao PAR?

Presencial

Data da consulta: 29/03/2025

CEP: 64300000

Logradouro: Rua...

Número: 000

Complemento: Informação não encontrada

Bairro: Centro

Município: Valença do Piauí e mais 11

Estado/UF: PI

Número de Participantes: 50

 [Documento de comprovação](#)

Remota

Período Inicial da Consulta: 27/05/2025

Período Final da Consulta: 01/07/2025

Plataforma Eletrônica: Goggle meet

Número de Participantes: 168

 [Documento de comprovação](#)

Quais modalidades de consulta foram realizadas?

Audiências públicas, Consulta virtual

Meta 1 – Ações Gerais

Exercício 2025

R\$ 20.344.096,51**1.1 Fomento Cultural****R\$ 13.483.877,54****1.1.1 Edital de Intercâmbio Cultural****Valor da Atividade:** R\$ 2.000.000,00**Forma de execução da atividade:**

Termo de Colaboração (Lei 13.019/2015)

Segmento cultural da atividade:

Outros (campo aberto); multilinguagens

Etapas do fazer cultural da atividade:

Difusão e Circulação

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Não se aplica

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Outros (campo aberto); multilinguagens

Ação afirmativa da atividade:

Critérios diferenciados de pontuação

1.1.2 Edital de Fomento para circulação

Valor da Atividade: R\$ 2.000.000,00

Forma de execução da atividade:

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Segmento cultural da atividade:

Outros (campo aberto); multilinguagens

Etapas do fazer cultural da atividade:

Difusão e Circulação

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Periferia; Território de povos e comunidades tradicionais

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Outros (campo aberto); multilinguagens

Ação afirmativa da atividade:

Cotas; Critérios diferenciados de pontuação

1.1.3 Edital de Premiação

Valor da Atividade: R\$ 1.000.000,00

Forma de execução da atividade:

Prêmio (Lei 14.903/2024)

Segmento cultural da atividade:

Artesanato

Etapas do fazer cultural da atividade:

Produção

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Não se aplica

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Outros (campo aberto); artesanato

Ação afirmativa da atividade:

Cotas; Critérios diferenciados de pontuação

1.1.4 Edital "Piauí Criativo"**Valor da Atividade:** R\$ 1.000.000,00**Forma de execução da atividade:**

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Segmento cultural da atividade:

Outros (campo aberto); economia criativa da cultura

Etapas do fazer cultural da atividade:

Produção; Criação

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Não se aplica

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Cultura e Economia Criativa

Ação afirmativa da atividade:

Cotas; Critérios diferenciados de pontuação

1.1.5 Edital de Fomento**Valor da Atividade:** R\$ 3.983.877,54**Forma de execução da atividade:**

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Segmento cultural da atividade:

Outros (campo aberto); multilinguagens

Etapas do fazer cultural da atividade:

Produção; Formação

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Periferia; Território de povos e comunidades tradicionais

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

multilinguagens

Ação afirmativa da atividade:

Cotas; Critérios diferenciados de pontuação

1.1.6 Edital de fomento**Valor da Atividade:** R\$ 3.000.000,00**Forma de execução da atividade:**

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Segmento cultural da atividade:

multilinguagens

Etapas do fazer cultural da atividade:

Produção

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Não se aplica

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Outros (campo aberto); multilinguagens

Ação afirmativa da atividade:

Cotas; Critérios diferenciados de pontuação

1.1.7 Edital de fomento**Valor da Atividade:** R\$ 500.000,00**Forma de execução da atividade:**

Termo de Execução Cultural (Lei 14.903/2024)

Segmento cultural da atividade:

Literatura

Etapas do fazer cultural da atividade:

Pesquisa e reflexão; Acesso, mediação e fruição

Essa atividade é direcionada para algum território específico?:

Periferia; Território de povos e comunidades tradicionais

Essa atividade é direcionada para alguma pauta específica?:

Cultura, Memória e Direitos Humanos; Cultura e Educação

Ação afirmativa da atividade:

Cotas; Critérios diferenciados de pontuação

1.4 Aquisição de bens culturais**R\$ 1.609.990,00**

1.4.1 Aquisição de Equipamentos

Valor da Atividade: R\$ 1.000.000,00

Tipo de aquisição::

Aquisição de equipamentos culturais fixos

O equipamento cultural já está definido?:

Não - o equipamento cultural será selecionado por chamada pública.

Territórios:

Não se aplica

Tipos de espaços e equipamentos culturais beneficiados:

Casa de Cultura; Outros (informar qual)

1.4.2 Aquisição de MOVCEU

Valor da Atividade: R\$ 609.990,00

Tipo de aquisição::

Aquisição de equipamentos culturais itinerantes

O equipamento cultural itinerante já está definido?:

Sim

Nome do equipamento cultural itinerante:

MOVCEU

Nome do equipamento ou local que receberá o equipamento cultural itinerante adquirido:

Cidades de Ribeiro Gonçalves, Cristino Castro, Agua Branca, Redenção do Gurguéia e outros.

Endereço do equipamento ou local que irá receber o equipamento itinerante:

SECULT - PI

Tipos de espaços e equipamentos culturais itinerantes:

MovCEU

Territórios:

Território de povos e comunidades tradicionais

1.6 Programa Nacional Aldir Blanc de Requalificação de Infraestrutura Cultural – Programa INFRACultura

R\$
5.000.000,00

1.6.1 Reforma e modernização de espaços culturais

Valor da Atividade: R\$ 5.000.000,00

Tipo de atividade:

Chamada pública

Porte do espaço/equipamento cultural:

Médio: de 500m² a 1999m²

1.8 Programa Nacional Aldir Blanc de Formação em Gestão Pública de Cultura

R\$
250.228,97

1.8.1 Programa do MINC

Valor da Atividade: R\$ 250.228,97

Nome da atividade:

Formação

Meta 2 – Política Nacional de Cultura Viva

Exercício 2025

R\$ 3.178.800,00**2.1 Fomento a projetos de Pontos de Cultura****R\$ 2.100.000,00****2.1.1 Fomento****Valor da Atividade:** R\$ 2.100.000,00**O edital para seleção de Pontos de Cultura:**

Não terá categorias regionais, temáticas, identitárias ou setoriais

valor do projeto:

R\$ 100.000,00

Número de projetos:

21

2.2 Fomento a projetos de Pontões de Cultura**R\$ 600.000,00****2.2.1 Edital de fomento****Valor da Atividade:** R\$ 600.000,00**Edital para seleção de Pontões de Cultura:**

Terá categorias regionais e categorias temáticas, identitárias ou setoriais

Valor por projeto – Pontões:

R\$ 300.000,00

Preencher o número de projetos contemplados:

2

2.4 Bolsas Cultura Viva – Concessão de Bolsas para Mestres e Mestras das Culturas Tradicionais e Populares

R\$
478.800,00

2.4.1 Bolsas

Valor da Atividade: R\$ 478.800,00

Número de Mestres ou Mestras beneficiados:

38

Número de meses com concessão de bolsas para cada Mestre ou Mestre:

6

Meta 3 – Custo operacional

Exercício 2025

💰 R\$ 1.500.000,00**3.2 Gestão e operacionalização****R\$ 1.500.000,00****3.2.1 Operacionalização****Valor da Atividade:** R\$ 1.500.000,00**Descrição da atividade:**

Contratação de entidade para Operacionalização

Tipo de atividade de Gestão e operacionalização:

Apoio Administrativo; Tecnologias, Sistemas e Gestão da Informação da Cultura; Comissão de seleção ou pareceristas de ações de fomento, incentivo e investimento no setor cultural; Consultoria para fortalecimento e implementação de políticas culturais; Auditoria; Estudos e avaliações; Busca Ativa de agentes do setor cultural

Resumo das Metas

Exercício 2025

Meta 1 – Ações Gerais	R\$ 20.344.096,51
1.1 Fomento Cultural	R\$ 13.483.877,54
1.1.1 Edital de Intercâmbio Cultural	R\$ 2.000.000,00
1.1.2 Edital de Fomento para circulação	R\$ 2.000.000,00
1.1.3 Edital de Premiação	R\$ 1.000.000,00
1.1.4 Edital "Piauí Criativo"	R\$ 1.000.000,00
1.1.5 Edital de Fomento	R\$ 3.983.877,54
1.1.6 Edital de fomento	R\$ 3.000.000,00
1.1.7 Edital de fomento	R\$ 500.000,00
Soma das Atividades	R\$ 13.483.877,54
1.4 Aquisição de bens culturais	R\$ 1.609.990,00
1.4.1 Aquisição de Equipamentos	R\$ 1.000.000,00
1.4.2 Aquisição de MOVCEÚ	R\$ 609.990,00
Soma das Atividades	R\$ 1.609.990,00
1.6 Programa Nacional Aldir Blanc de Requalificação de Infraestrutura Cultural – Programa INFRAcultura	R\$ 5.000.000,00

Resumo das Metas

Exercício 2025

Meta 1 – Ações Gerais	R\$ 20.344.096,51
1.6.1 Reforma e modernização de espaços culturais	R\$ 5.000.000,00
Soma das Atividades	R\$ 5.000.000,00
1.8 Programa Nacional Aldir Blanc de Formação em Gestão Pública de Cultura	R\$ 250.228,97
1.8.1 Programa do MINC	R\$ 250.228,97
Soma das Atividades	R\$ 250.228,97
Soma das ações	R\$ 250.228,97

Resumo das Metas

Exercício 2025

Meta 2 – Política Nacional de Cultura Viva	R\$ 3.178.800,00
2.1 Fomento a projetos de Pontos de Cultura	R\$ 2.100.000,00
2.1.1 Fomento	R\$ 2.100.000,00
Soma das Atividades	R\$ 2.100.000,00
2.2 Fomento a projetos de Pontões de Cultura	R\$ 600.000,00
2.2.1 Edital de fomento	R\$ 600.000,00
Soma das Atividades	R\$ 600.000,00
2.4 Bolsas Cultura Viva – Concessão de Bolsas para Mestres e Mestras das Culturas Tradicionais e Populares	R\$ 478.800,00
2.4.1 Bolsas	R\$ 478.800,00
Soma das Atividades	R\$ 478.800,00
Soma das ações	R\$ 478.800,00

Resumo das Metas

Exercício 2025

Meta 3 - Custo operacional	R\$ 1.500.000,00
3.2 Gestão e operacionalização	R\$ 1.500.000,00
3.2.1 Operacionalização	R\$ 1.500.000,00
Soma das Atividades	R\$ 1.500.000,00
Soma das ações	R\$ 1.500.000,00
Total	R\$ 25.022.896,51